



Carpații

Dépósito legal: M. 8.137-1958.

Director Aron Cotrus † REVISTA DE CULTURA SI ACTIUNE ROMANEASCA IN EXIL Redactor: Traian Popescu

L' OCCIDENT DEVANT LE 23 AOUT 1944 ROUMAIN

par Rémy de LAON



Il y a 30 ans cette année, la Roumanie martyre subissait sa "libération" par l'armée rouge. Nous n'avons pas voulu laisser passer cet anniversaire sans nous reporter, quoique un peu tardivement, aux épreuves que durent alors supporter nos amis Roumains. En fait, c'est le calvaire de toute une nation qui allait commencer et tout d'abord, évidemment, celui de ses fils les plus courageux, les légionnaires. Tous ceux qui avaient mené avec fermeté et décision le combat contre l'ennemi de l'Est, le stalinisme eurasiatique, tous ceux-là allaient être persécutés, traqués, torturés, assassinés.

Aors, comme c'est le cas dans tous les pays en ces occasions, on vit surgir des bas-fonds de la société des troglodytes abjectes, tout ce qu'une nation peut receler d'apatrides galeux, de déchets, de résidus sociaux, sans foi, ni loi, ni patrie, tous érigés soudainement en dénonciateurs, en justiciers, en défenseurs de l'homme national, en PATRIOTES. Tous se mirent à frapper, à tuer, à emprisonner ceux qui, dans le peuple roumain, avaient servi d'exemple et de chefs. Il leur fallait bien pour que pût enfin s'instaurer une tyrannie orientale et eurasiatique, une tyrannie faite d'hécatombes, de déportations, d'emprisonnements, de terreur obsessionnelle, de famine. En un mot, le régime d'un fonctionnarisme aussi stupide que généralisé, le régime de l'ANTI-OCCIDENT. Il leur fallait pour imposer à un peuple le CONTRAIRE DE LUI-MEME. Et c'est pourquoi d'ailleurs, durant toute une première phase de la terreur dictatoriale, le régime des soviets fut une affaire presque exclusivement juive.

Recueillons-nous un instant sur tous les héros roumains qui se sacrifièrent afin que la Roumanie demeure une sentinelle avancée de l'Occident. Ils furent grands!

Par la grandeur même de leur martyre et de leur sacrifice ces morts nous semblent encore vivants et ils semblent nous dire:

"Malheureux occidentaux, vous ne savez pas ce qui vous attend! Vous ne savez pas ce qui vous attend avec vos fameux projets de défense avec l'EST". Chez nous aussi il y eut des gens pour pactiser avec l'EST, pour faire "la part du lion", pour s'entendre avec "l'oncle JOE", afin de limiter les dégâts, bien entendu... Nous avons connu la suite...

"Malheureux, réveillez-vous, réveillez-vous avant qu'il ne soit trop tard. Car, voyez-vous, partout où le communisme s'installe, partout et pas seulement en Russie, il arrive avec son cortège lugubre de mises à mort, de massacres, de déportations. Oui, amis occidentaux, nous savons quelque chose.

"Ne l'oubliez jamais. Notre sacrifice a été fait non seulement pour la Roumanie, mais pour tous l'Occident!"

Oui, les martyrs de Roumanie pourraient à juste titre nous parler ainsi. Leur pays aussi, possédait, comme les nôtres, son lot de policiers, criminels par bêtise ou complicité consciente et qui se figuraient qu'on peut s'entendre et pactiser avec un incendie.

Avant que l'incendie rouge eût fini de tout transformer en lui-même, ils trouvèrent leur propre fin, à l'exception d'un seul toutefois, imitant ses homologues européens il fallait que l'incapable couronné siégeant en Roumanie, livre son pays aux ENNEMIS ABSOLUS de l'Europe. Il le fit stupidement et recut plus tard, en témoignage de gratitude et de remerciement, le droit de se retirer et d'abandonner son peuple. Lui seul pouvait conférer à la trahison l'envergure et le poids que l'on sait. Il était normal qu'il puisse en toucher le salaire.

Ainsi, obéissant à la fatalité de son héritage paternel, le fils du roi Carol, esclave d'une courtisane juive, livrait son pays aux Juifs bolchevicks, fossoyeurs de la Nation.

Aussi, cet homme jeune, à quelques années d'intervalle, devenait-il le contraire exact de Corneliu Codreanu mort en 1938.

Corneliu Codreanu mourait pour un idéal. Le roi Michel se débrouillait pour sauver sa précieuse peau. Corneliu Codreanu est mort pour assurer un meilleur avenir à son peuple. Le roi Michel a vécu pour assurer le pire avenir immédiat au même peuple.

Destins! Qui se souvient encore aujourd'hui du roi Michel, en Roumanie, alors que le nom de Corneliu Codreanu est murmuré par tout le monde...

Il semble, tout au moins à l'auteur de ces lignes que le drame national roumain comporte deux autres enseignements pour nous, européens occidentaux.

Le premier, qu'on oublie trop souvent, c'est que la puissance cosmopolite qui règne aux USA, a été et resta complice de cette crucifixion de la Roumanie en particulier et de l'Europe en général. Il eût été facile à la "grande et généreuse Amérique" d'envoyer des "observateurs" en Roumanie, à seule fin de rendre compte de ce qui s'y passait, après l'arrivée des soldats soviétiques. Cela ne fut pas. A l'époque l'Amérique et l'Angleterre occupaient déjà la majeure partie de l'Europe Occidentale et elles auraient pu faire pression sur l'URSS afin que la tyrannie communiste recule en Roumanie. Il n'en fut rien car alors, comme aujourd'hui, l'ennemi n. 1 c'est le nationalisme des peuples européens.

Si nous devons et pouvons exploiter les dissensions qui se produisent entre les deux super-grands tous les jours, cependant nous ne devons nous faire aucune illusion. Ceux qui, de Washington, mènent la grande coalition du "Monde libre" contre le communisme n'ont pas leur ennemi n. 1 le communisme mais le nationalisme, le nationalisme chrétien surtout. Le régime du prof. Gaeetano au Portugal, le régime des Colonels grecs, l'ont appris à leurs dépens. Il y aura toujours un forban judéo-communiste du type Kissinger pour leur casser les reins.

Alors, que doivent faire les Nationalistes dans l'Europe encore non soviétisée? Eh bien, les Nationalistes doivent dire aux dirigeants américains: Défendez-nous, si vous trouvez que vous y avez intérêt. Mais, de toute façon, une chose reste exclue, c'est que vous vous mêliez de nos problèmes intérieurs pour nous dire ce que nous avons à faire.

L'autre enseignement du drame roumain, c'est la valeur en soi du sacrifice et du combat, quelle que soit l'issue du combat.

En rangs nombreux, les légionnaires, les gardes de fer sont morts, mais la Garde de Fer n'est pas morte. La Légion de l'Archange Michel vit toujours, et ce précisément grâce au témoignage du sang apporté par le sacrifice, par le combat des légionnaires et de leur chef.

Comme le rappelait Paul Guitard dans son ouvrage, la Garde de Fer est proche du Mouvement Nationaliste Français "Le Francisme", dont la devise était "Honneur, Héroïsme, Sacrifice". Les Francistes, comme les Légionnaires roumains étaient les vrais révolutionnaires. Au lieu d'une révolution fondée sur la terreur, sur une réglementation aussi fastidieuse que paralysante, ils ont voulu faire une révolution fondée sur un homme nouveau animé par une foi religieuse profonde.

Aussi, dans la Roumanie asservie, mais non soumise, au travers des travaux, des rues et des journées interminables de la grisaille, du froid, de la peur et du sang, une lumière existe toujours, au sein de la Nation et qu'on ne peut éteindre: on se souvient toujours de Corneliu Codreanu et de la Garde de Fer.

Remy DE LAON

CRISU AXENTE VORBESTE DE DINCOLO DE MOARTE TINERETULUI ROMAN



INERII ai Tării mele! Nu vă voi vorbi în cele ce urmează de necazurile — mici sau mari — care umbresc viața voastră din clipa când v-ați născut în lume, și în suferințele, primele amintiri. Nu voi pomeni aici nici de lipsurile pe care le înecați, și care vă auzează adânc în anii adolescenței voastre, fiindcă cele mai multe nu le știți, necunoscând niciodată altceva decât vădurile impuse în care sunt călăuziți, astăzi, pașii voștri. De multe ori nu aveți poate niciun alt semn, niciun alt indiciu al vieții de odinioară a Neamului, decât lacrimile, și durerea, părinților și mai bătrânilor voștri, decât dispariția fără urmă, în vreun fund de ocnă sau în vâgăunile primitoare ale munților noștri, a unui frate mai mare, a unui tată și a multor, multor, cunoscuți și prieteni. Și poate că în intimitatea sufletului vostru s'a strecurat vreo îndoielă asupra tălcurilor oficiale care, dacă nu vă interzează să vorbiți de el, să vă gândiți la el, vi-l prezintă pe el, carne din carnea voastră, sânge din sângele vostru, ca dușman al poporului pe care l-a iubit mai presus de toate, ca inamic al unei dreptăți adevărate, românești, pentru așezarea căreia au fost costuri de poterie, ocapantului, sau au fost obligați să ia, ca în vecime, cale de deasă ale codrilor românești. Vă voi vorbi deci nu de voi, de viață și de probleme voastre, ci de îndatoririle tale, TINERET ROMÂNESC, de a te păstra, în această cea mai cruntă noapte a Neamului tău, pe linia de tradiții și de onoare a înaintașilor tăi, pe vadul de credință, și de vitejie, a o sută de generații românești care nu s'au înclinat, nicio dată, sub presiunea vitregiei vremurilor. Dacă astăzi, tineret al Neamului meu, te poți numi "Român", este pentru că strămoșii tăi și-au apărut, în veacuri de lupte, flinta, pentru că și-au păstrat, prin secolii de restriște, până la tine, sub scutul apelor, graiul, datinele și credința. În oceanul năvălirilor barbare dela inepturile existenței lui s'a menținut, neclintit, ca o stâncă, pastrând, nelătmănit, tezaurul esențelor lui, spărgând, neobosit, unul după altul, valurile de nimicnicio. Și nu s'a salvat numai pe el, micul neam pierdut în frământările de Răsărit ale Europei, Neamul tău, ci a salvat toată comoră culturală și spirituală a Continentului, flinta lui morală, credința lui. Căci Neamul tău, grănicer al civilizației apusene, e năzdrăvăn și a fost ales, pentru calitățile lui, de destin, să înfrângă vrăjmașile telurice ale pobuitorilor căzute asupra lui din bezna Soarelui Răsărit. Când barbarii de la început au devenit vecinii noștri de mai târziu — numai atatornicia pe acele meleaguri diferințându-l de starea lor primară, Neamul Românesc, Neamul tău, singurul autohton în aceea margine de Europă, și-a afirmat lărași flinta în lupte, prin sânge și prin jefire. Și nicio dată nu au putut venetici să-l curme în viața lui. Astăzi, toată fura nimicnicioasă a Asiei s'a în-crâncenat pe soarta lui. Privând Neamul de conducători lui firești și de cei mai valoroși fi ai lui, pe cari îl ucid, îl întemnează, îl deportează, învâluind în miecuna trecutul lui de glori, falsificând năzuințele lui, dușmanul

ancestral al poporului nostru socotește apropiată clipa totală și definitivă lui distrugerii. Siguri pe nălvitatea voastră, tineret al Neamului meu, v-au sustras învătăturii, și sfatul, părinților și dascălilor voștri, și v-au presat, ca pe o cireadă, în (arcurile unei ideologii străine, nu numai de sufletul Neamului, ci de tot ce a constituit vreodată fundamentalul spiritualității omenești. Prin lecțiile de limbă rău căută să vă fure limba, prin promisiuni, prin laude minciunoase, plătește instrăinarea voastră, iar munca voastră, și dăruirea voastră, o călăuzesc și o folosesc ca pumnal ucigaș în trupul Neamului. Și Neamul vostru mindru care nu s'a înclinat nicio dată în fața loviturilor dușmanilor lui, suferă și se cutremură de loviturile care dela voi le-ar primi, TINERET AL ROMÂNIEI! Tineretului tuturor generațiilor istoriei noastre naționale, elementul pur și generos al Neamului, chează și condiția lui de viață, a fost întotdeauna organică și armonioasă încadrat în întregul ființei lui, a știut să discearnă aspirațiile lui cele mai curate și a știut să-l salimeze conștiința de totdeauna a românității. Elanul lui de avangardă a sufletului și a minții românești a însemnat un normativ și un corectiv al nației atunci când mai bătrânii generațiilor trecute, sau părți din trupul ei succumbau mirajului morții — au lăsat adormea în sarabandele ne-trebnicilor instinctelor de viață. Ei tineretul Neamului, a văzut lumina, a văzut dreptatea, a văzut traiectoria împărătească a României în ciuda dușmanilor timpului, și peste ele Astăzi, când cel mai mulți dintre bătrânii voștri au plătit cu viața, sau cu libertatea, și tot, cu nelchibulite suferințe, iubirea lor de Neam, națunea vă privește cu dragoste, și cu încredere, ca o nădejde a ei de căpătâi, ca pe o ultimă speranță. Părinții voștri și rudele voastre, cunoscuți și milie de anonimi al masei poporului românesc se încredințează, în numele milioaneilor de martiri și eroi ai românității, vouă, Tineret al Neamului! Tineret al României! Nu-i trădați!

Madrid, 1951.

NOTA REDACTIEI

Desfășurându-se în vara acestui an, vechiul cămin românesc din Calle Homero Nr. 12 — Colonia del Retiro — care va rămâne în istoria exilului românesc, ca cel mai important centru al acțiunilor întreprinse pe plan internațional pentru a protesta împotriva nedreptăților dela Yalta, am descoperit o dosar rădăcit conținând parte din comentariile lui CRISU AXENTE la emisiunile de Radio pentru România, acordate în anul 1951 Românilor exilați în Spania, de către autoritățile spaniole de atunci.

Nu știu dacă ele au fost retransmise în acea epocă, dar fiind atitudinile neromânești ale celor care se erfaseră conducători ai acestor emisiuni, cum am comentat într-unul din numerele trecute ale "CARPATI" -lor, deaceia dat fiind valabilitatea și actualitatea lor, chiar după cei 23 de ani trecuți, le-am dat publicității, conștinți că servim cauza românească.

LETRE OUVERTE A MONSIEUR MAURICE BAUMONT

Champs sur Marne, le 28 Septembre 1974.

A Monsieur
MAURICE BAUMONT
Membre de l'Institut

Monsieur,

Je viens de lire, avec un certain retard, votre article paru dans "LE FIGARO" du 23 Août 1974, au sujet du "Trentième anniversaire de l'insurrection roumaine antinazie".

Je ne me permets pas de venir faire des reproches à l'homme de science, membre de l'Institut et chargé d'une aussi haute dignité que celle de Président du Comité d'Histoire de la Deuxième Guerre Mondiale. Ce serait un peu déplacé et en dehors de mes intentions, bien que les propos de l'article relèvent du fond historique de la mission qui vous incombe actuellement.

Je vais m'adresser simplement au journaliste qui, sans y attacher peut-être une grande importance, a développé un thème d'une résonance particulière pour la nation roumaine. Thème qui, pour nous, dépasse infiniment l'intention de l'article du FIGARO et constitue le point essentiel de toute une évolution politique qui nous touche de près.

J'ai été surpris, pour ne pas dire stupéfait, par la manière dont vous présentez les choses, par l'effrayant parti pris dans le jugement des événements et, surtout, par la coupable méconnaissance de la Garde de Fer, qui constitue l'un des phénomènes les plus significatifs de la pensée et de la politique roumaines de notre époque.

Je ne pourrais pas m'étendre sur tous les points névralgiques se dégageant de votre article, article qui semble beaucoup plus un hommage gratuit à une force communis-tique insurrectionnelle INEXISTANTE à l'époque, qu'un exposé historique de la réalité d'alors. Il me sera donc nécessaire de vous rappeler quelques vérités fondamentales sur la nation roumaine, constituant les assises d'une réalité que nombre d'historiens occidentaux escamotent. Certains, semble-t-il, par indifférence pour des problèmes qui ne s'insèrent pas comme ils veulent dans l'ensemble politique de leurs nations. D'autres par ignorance pure et simple des vérités cachées dans les faits qu'ils analysent. Dans un cas comme dans l'autre, la cause essentielle de cette omission ou de cette distorsion des faits réside, le plus souvent, dans le manque d'informations précises. On se base trop sur ce qu'on a sous la main, sur ce que d'autres ont dit préalablement, sans aucune recherche de leur authenticité.

En ce qui concerne l'article du FIGARO, j'ai l'impression que vous pêchez autant par indifférence que par ignorance, dues sûrement à de mauvaises ou d'incomplètes sources d'information.

D'abord, la manière de présenter l'événement. En lisant votre article, on a l'impression que le 23 Août 1944 a été une explosion de joie du peuple pour se voir débarrasser de "l'occupant germanique" et voir surgir des steppes russes les "libérateurs soviétiques". ERREUR DE VOTRE PART, pour ne pas dire plus. Avant tout, vous auriez dû tenir compte du fait que les Allemands en Roumanie, à cette époque-là, étaient des alliés, des compagnons d'armes, en vertu d'un pacte, et non pas des occupants comme ailleurs. Les ressentiments que d'autres peuples pouvaient avoir à leur égard étaient totalement inexistantes en Roumanie, parce qu'on luttait ensemble contre le même danger mortel.

Enfin, la date que vous appelez à tort "l'insurrection roumaine antinazie" a un tout autre signification pour le peuple roumain, signification qui a persisté à travers les décennies qui nous séparent de ce tragique 23 Août 1944. Pour toute la nation roumaine, l'événement d'alors est considéré comme un acte d'une vile trahison à l'égard de l'avenir du pays.

C'est la perte de l'indépendance nationale et l'instauration de la terreur rouge, sous l'égide d'un régime marxiste impitoyable.

C'est la perte de la Bessarabie et de la Bucovine, annexées par le moloch soviétique.

C'est l'asservissement de la conscience du peuple à des principes étrangers à la nature roumaine et même à la nature humaine tout court.

C'est, donc, cette signification que vous auriez dû développer et faire connaître à la France, dans la mesure où vous désirez rester dans les limites de la vérité historique.

D'un autre point de vue, il se dégage de votre article une attitude de parti pris qui gêne profondément la compréhension du comportement roumain avant et pendant la guerre.

En bon Français et occidental, vous réduisez les choses à ce qui intéresse strictement votre pays et jugez l'attitude des gens en fonction de ce qui vous touche directement. Vous n'analysez pas pour savoir "le pourquoi" des situations. Vous définissez les autres comme si leur politique et leurs aspirations devaient dépendre directement du critère français et rester liées à la manière de voir française. Or, si pour le peuple français l'ennemi — depuis l'époque de Bismarck — est le teuton, pour le peuple roumain, et depuis bien plus longtemps, c'est le Russe, qu'il soit tsariste ou soviétique.

C'est un élément fondamental de la vie et de la politique roumaines, dont on doit tenir compte. Ainsi, le gouvernement roumain qui est entré en guerre aux côtés des Allemands ne peut pas être qualifié "d'officine hitlérienne", ni la Roumanie "un pays occupé par Hitler". Il est encore plus faux de dire que "les masses étaient profondément hostiles à la domination nazie". Vous faites preuve, par là, d'un francocentrisme inacceptable!

La politique menée par la Roumanie à l'époque correspondait entièrement aux intérêts de la nation roumaine, intérêts qui — vous devriez le reconnaître — peuvent ne pas correspondre, à un certain moment, aux intérêts français ou occidentaux. Et, dans ce cas, le commentateur occidental doit avoir la force de caractère de chercher la raison et d'éviter les qualificatifs qui rejettent sur le pays en cause des culpabilités gratuites et des insinuations dégradantes.

La Roumanie n'était nullement obligée de suivre l'attitude française dans un conflit où l'ennemi numéro UN des Roumains était l'Allié de la France. On ne peut — si magnanime soit-on — renoncer à sa propre existence et à ses propres territoires, arrachés par la violence, uniquement pour donner satisfaction aux aspirations et aux désirs d'une nation étrangère, même amie!

Surtout, qu'on n'ayance pas l'argument des "garanties" alliées, alors que la France était écrasée et l'Angleterre réduite à une lie assésée. La Roumanie était en droit de choisir sa ligne de conduite et elle a choisi celle qui lui dictaient les aspirations unanimes de la nation: la lutte contre la menace soviétique aux côtés de ceux qui luttèrent contre cette même menace. Prenons garde, d'ailleurs, à cette menace qui se précise de nouveau à l'horizon et qui, cette fois-ci, pourrait inquiéter ceux qui hier la tenaient en si grande estime!

Il y a, dans votre article, un autre aspect du problème qui vous a poussé profondément mon esprit de roumain et d'ancien membre de la Garde de Fer. C'est la facilité et la dé-solvoiture avec lesquelles vous jugez, qualifiez et accusez cette organisation, dont vous ignorez sans doute le fond éthique et ce qu'elle représente en tant que doctrine politique contemporaine et phénomène de renaissance spirituelle du peuple roumain.

A la manière dont vous qualifiez les légionnaires de la Garde de Fer, on se rend très bien compte que vos connaissances à ce sujet se limitent à quelques données glanées aux hasards des lectures et employées pour la circonstance. Vous accusez de "crimes monstrueux" pour quelques punitions légitimes et bien méritées, appliquées à des individus ignobles, même s'ils avaient été des dignitaires. Vous oubliez d'expliquer à l'opinion française que ces "victimes" avaient massacré plus d'un MILLIER de jeunes roumains pour le simple fait qu'ils étaient membres de la Garde de Fer et qu'ils luttèrent pour améliorer le sort de tout un peuple. Vous oubliez aussi de dire que parmi les prouesses de ces "démocrates" s'inscrit le massacre du 21-22 Septembre 1939, lorsque le gouvernement démocratique de la Roumanie a trucidé dans les prisons et les camps de concentration ou pourrissait la jeunesse légionnaire, 252 éléments de l'élite et, dans tout le pays, en outre, 3 légionnaires pour chacun des 71 Départements, ce qui nous donne, POUR

(Suite pag. 4.)

DRAMA NEAMULUI ROMANESC

23 AUGUST 1944

S-au împlinit 30 de ani dela marea prăbușire a Neamului Românesc, la 23 August 1944 dată care va simboliza pentru eternitate, felonia inconștienței unei categorii de oameni lipsiți de cea mai elementară răspundere, față de situația țării în acele momente și viitorul neamului din care făceau parte.

Nu vrem a intra în detaliile răspunderilor participanților la marea crimă împlinită în contra Națiunii Române, lăsând cronicarilor obiectivi să descrie poziția și contribuția fiecăruia în Actul Trădării consumate.

Suntem obligați să remarcăm însă că în răstimpul celor treizeci de ani trecuți, în loc de o mușenie echivalând unei smerite cereri de ertare adresată Neamului, a existat și continuă să existe supralicitarea «meritelor» participării la o acțiune care istoric și politic va rămâne infamantă, crezând fiecare în parte, inconștienți în continuare, că astfel își arogă dreptul la recunoștință, beneficiarului trădării dela 23 August 1944, carea fost și este UNIUNEA SOVIETICĂ.

CARPATII

LETTE OUVERTE...

UNE SEULE NUIT, un peu plus de 450 victimes à l'actif de ceux qui poursuivaient la politique suicidaire du "grand Titulesco"!

Vous ignorez, peut-être, ce cas et tant d'autres qui ont frappé cette organisation, qui n'était ni hitlérienne ni à la solde de Hitler. Ce n'est pas moins des faits historiques, enregistrés comme tels et méritant l'attention d'un journaliste soucieux de l'impartialité de ses affirmations et de l'objectivité des situations. Il n'est pas suffisant qu'une allégation soit formulée pour que la réalité des choses soit démontrée.

Vous péchez par ignorance totale de la vérité légionnaire. Vous ne faites que répéter les lieux communs, les arguments rabâchés depuis 35 ans par la propagande des démocrates, qui lorsqu'il s'agit de démolir quelque chose d'incompréhensible pour leurs mentalités se donnent la main avec allégresse. Si vous aviez lu un seul livre de source légionnaire, vous n'auriez pas osé aborder le problème de la Garde de Fer avec une telle désinvolture, sans ressentir un remord au fond de vous même.

Le Mouvement Légionnaire (Garde de Fer) a été la seule organisation qui n'a jamais plié le genou devant le nazisme, parce que, justement, il n'était pas d'essence hitlérienne et moins encore à sa solde. Nous avons combattu ensemble le même ennemi, mais jamais la Garde de Fer ne s'est trouvée sous la dépendance hitlérienne.

Le Mouvement Légionnaire a été la seule organisation nationaliste qui a connu les camps de Dachau, Buchenwald, etc., où des centaines de légionnaires ont été enfermés. Etait-ce par sympathie qu'on les traitait de cette manière?

Le Mouvement Légionnaire a été la seule organisation nationaliste exempte du procès de Nuremberg, parce qu'on n'avait pu trouver aucun élément plausible d'accusation, contre elle. Et soyez en certain, il y a eu des pressions occultes pour que la Garde de Fer y soit incluse...

Je pourrais vous citer une infinité d'arguments qui éliminent les insinuations contenues dans votre article. Mais cela n'en vaut pas la peine. Vous êtes, sûrement, comme tant d'autres, victime de votre honnêteté intellectuelle, abusée par la campagne anti-légionnaire de ses innombrables ennemis. Vous avez pris pour argent comptant les mensonges peints en tonalités brillantes par ceux qui cherchent à nuire à tous les hommes qui ne nagent pas dans leur sillage.

Nous ne vous tenons par rigueur pour la manière dont vous traitez le Mouvement Légionnaire. Nous savons faire la distinction entre une méchanceté voulue et un manque d'information. Mais, nous n'acceptons plus que de pareilles "erreurs" d'opinion surgissent périodiquement dans la presse, sans mettre en garde les hommes de bonne volonté sur l'injustice qu'ils commettent à l'égard de la Garde de Fer.

Dans le cas présent je me permets de vous faire parvenir quelques ouvrages sur le Mouvement Légionnaire, dans lesquels vous trouverez l'essentiel de ce que représente cette organisation dans le monde actuel. Vous y trouverez, je l'espère, les éléments qui vous ont manqué par ailleurs pour que vous puissiez juger ce mouvement à la lumière de sa véritable valeur politique et humaine. Je me tiens, en outre, personnellement à votre disposition pour vous fournir tous les éléments d'information que vous pourriez souhaiter obtenir.

Veillez agréer, Monsieur, l'assurance de ma haute considération.

Faust BRADESCO

P. S. — Copies de cette lettre ont été envoyées au Journal "LE FIGARO" et à la publication politique roumaine "CARPATII" (Madrid), avec prière d'insérer.

OMUL DIN MANIFEST

MARTURIILE UNUI FOST UCENIC

de Ion MARII



În toamna anului 1937 eram elev la școala primară în satul copilăriei mele, Vălceni din Banat. Se manifestau și pe acolo o multime de partide politice, cu diferite semne electorale, cu diferite așeze. Într-o dimineață, în timp ce mă găseam pe drumul meu spre școală, nu departe de casa noastră și pe aceeași uliță, zăresc un manifest mare lipit pe un perete de casă. Mă opresc și mă uit îndelungat la chipul din manifest: un tânăr frumos la înfățișare, îmbrăcat în haine naționale ca țărani noștri. Parcă era viu omul din manifest și parcă mă privea drept în lumina ochilor, cașicum ar voi să-mi spună ceva foarte important. Sub chipul său se găseau câteva versuri ce mi-au rămas până astăzi adânc întipărite în minte:

"din mulțimile orbe unu s'alege...
gândul lui... rege
vorba lui: lege
vrerea: platou de neînfrânt...
pasul lui: cutremur de pământ..."

Am citit de câteva ori aceste cuvinte și tot nu-mi venea să mă îndepărtez din fața acestui om. Nu-i știam numele, dar înfățișarea lui a ajuns să-mi creeze o impresie de nesters. Nu-l puteam compara cu niciunul din chipurile de pe celelalte afișuri electorale ce le văzusem până atunci. Acest chip nu se lăsa comparat cu nimic din ceea ce văzusem în scurtă mea experiență a vieții. Doar numai cu eroii neamului românesc, cu Horia, Tudor și Iancu, despre care învășeam la școală și în casa părintească în momentele mari de evlavie, numai cu acești titani se putea compara omul din manifest. Zilele următoare trecând din nou prin fața acestui manifest m'am oprit să sorb din nou chipul din priviri, pentru că să nu-mi mai lipsească niciodată în viață. Norocul a făcut ca după câteva zile să aflu cine este eroul meu. Am descoperit lângă primăria satului un alt manifest, pe care se găseau două chipuri, dintre care unul era exact același tânăr în costum național. Sub chipul stătea scris cu litere mari: Corneliu Zelea Codreanu. Sub al doilea chip: Generalul Cantacuzino-Grănicerul. Din acest manifest am aflat câteva amănunte asupra acestor doi oameni și a felurilor lor. Era vorba de partidul "Totul pentru Țară". Știam că prin sat se vorbește mult de acest partid al legionarilor, dar eu personal n'am putut afla până atunci nimic precis, cu atât mai mult cu cât la școală era interzis să se vorbească de dansul.

Am auzit cu timpul că sunt legionari și în sat la noi și am aflat și cine era șeful lor: Țăranul Ighisan, fratele meu din sat. Am aflat și unde stăteau sediintele. Am încercat și eu împreună cu alți copii să intrăm la sediintele lor, însă n'am fost admisi. Dar într-o bună zi, o Duminică de 13 Ianuarie 1938, l-am văzut pe toți legionarii din sat. Era după Sf. Liturghie, în care s'a oficiat al parastăsu pentru jertfa lui Moța și Marin. La ieșirea din Biserici, întreaga garziună legionară a satului a făcut front în fața monumentului, ridicat în cinstea soldaților căzuți în războiul mondial. S'a dat onorul și s'a cântat "Cântecul Legionarilor Căzuți":

"Plângte printre ramuri luna,
Noptile-s pustii.
Că te-ai dus pe todeauna
Și n'ai să mai vii...
...
Ca o lacrimă de sânge
A căzut o stea,
Drum de foc și biruință
Pentru Garda Ța.
..."

Și apoi Imnul Eroilor Moța-Marin: Sunt ruguri și flăcări, e Spania'n scrum...
Pe Țăranii din sat l-a impresionat până la lacrimi această

manifestație; numai primarul, notarul și jandarmii nu vedeau lucrurile cu ochi buni.

De sărbătorile Crăciunului 1937, un unchiu dela Timișoara a adus părinților două discuri de gramofon, din care am putut să învăț și câteva melodii legionare: "Imnul Tineretii Legionare", "Urii Dușmanii" și "Marsul Legionarilor Otleni". Pe ceaaltă parte a discului cu "Sfânta Trece-Tece Legionară" se găsea "Cuvânt pentru legionari" de Corneliu Zelea Codreanu. Ce mare furtivă pentru mine să aud cu urechile mele vocea Căpitanului — vocea aceluia om a cărui înfățișare profetică o cunoșteam din manifest. Cuvintele lui cu greutate de tunet îmi sună și acum în urechi:

"Din adâncuri se înalță birurii legionarilor, cu sufletul său de stâncă. Cel ce cred că-l pot învinge, ca și cel ce cred că-l pot cumpăra, se vor convinge în curând, dar prea târziu, că s'au înșelat!"

Din păcate aceste discuri nu le-am putut asculta decât câteva luni de zile, căci începuse furtuna și jandarmii le-au confiscat.

APARIȚIA LUI BANICA DOBRE

Tot prin preajma alegerilor din 1937, a venit în satul nostru Banica Dobre. Vestea se răspândise cu repeziciune fulgerătoare cu câteva zile înainte. Numele lui Banica Dobre era foarte cunoscut, ba chiar popular în sat. Cu săptămâni înainte, consăteni mei au primit o mulțime de reviste și ziare legionare dela Timișoara, în care Banica Dobre era de repetate ori menționat. Nimeni nu știa cum a ajuns acest material de propagandă în sat, dar toți Țăranii se minunau de grija ce le-o purtau legionarii și începeau să înțeleagă că numai în acești oameni își pot pune nădejdea de salvare a lor și a neamului întreg de plaga politicienistă care bântuia Țara.

Mi se pare că era într-o Sămbătă după masă. Ulița mare forfotea de oameni care se îndreptau spre Casa Națională. La un moment dat apare Banica Dobre, însoțit de câțiva legionari din Timișoara și din sat. Plutonierul de jandarmi era și el prezent cu oamenii lui. Era încercat de venin, dar nu încerca să facă nicio mișcare. Sala Casei Naționale s'a umplut cu vreo mie de oameni. Stăteau Țăranii descoperiți ca în fața unui mare moment solemn, căci solemn era momentul să-l vezi pe uriașul care a luptat alături de Moța și Marin pe frontul apocaliptic din Spania. O mulțime de Țăranii, care nu mai încăpeau în sală, ascultau dela ferestrele deschise larg. Eu am reușit să mă așez pe un scaun lângă jandarmii în cămăși verzi și să mă plasez în spatele scenei, de unde printr-o ușă deschisă îl vedeam cu claritate pe Banica Dobre la luptele Mășinii Legionare până la momentul culminant al căderii eroilor Moța și Marin la Majadahonda. Apoi a amintit ultimele măsuri ale Căpitanului, între altele de înfruntarea primei scoli de primari. Către sfârșit a atins și problema "Țăranii și pogorul". În fața sunorilor răspândite de partidele politice ca Legiunea urmărește să-l pămanțurască dela Țăranii bogati, nelăsând decât Țăranii și pogorul, Banica Dobre pronunța răspicat adevărul legionar: "Celor ce și-au agnostit moșia prin muncă cinstită, Legiunea nu le va elinti nicio farmă din dreptul lor, dar celor ce-au agnostit-o prin necinste sau furt, nu le va lăsa nicio pogorului". Parcă-l văd și acum pe Banica — înalt și îmbrăcat în cămașa verde cu suman peste ea, atingând aproape cu capul tavanul sălii. La sfârșitul cuvântării a ridicat mâna în semn de binecuvântare și a adăugat: "Ionel Moța și Vasile Marin n'au murit. Ei plutesc deasupra noastră. Căpitanul ne duce spre biruință!"

În sala arhiplină, domnea liniște de mormânt. Țăranii își gergeau pe furis lacrimile din ochi. A fost poate unul din cele mai înălțătoare momente de trăire națională pe care l-a cunoscut satul Vălceni. Numai jandarmii și alți dușmani ai Legiunii nu se puteau împărtăși de această comunitate de suflet și dădeau târcoale pe afară, fierbând de ură.

ARON COTRUS POETA DE LA LATINIDAD

Se nos fue para siempre, lejos de España y del paisaje rumano el gran poeta de la latinidad militante, de aliento epopéico, en tierras heroicas, Aron Cotrus.

Amigo de España, encontró en nuestra patria calor de hogar en las horas de la adversidad. Salieron a su encuentro brazos abiertos en rueda de poetas y escritores, en la convivencia de Madrid y en el retiro del monasterio, donde chocaron sus ímpetus expresivos con las rocas ciclópicas de Montserrat.

Las estrofas del poeta de los Cárpatos se enfilan junto a la mole monástica del cenobio montserratiano, con rima masiva y corporea, en una musicalidad que nos recuerda la grandiosa armonía de Juan de Mena o los cantos de reconquista del "Carnig", de Verdader. Parece como si las cuadrillas romanas, en avances conjuntos, rodaran por la calzada de sus versos.

Poesía dinámica en sus libros "A través de los abismos de adversidad", "Entre hombres en marcha", "Montserrat" y "Rapsodia ibérica". Al matrimonio Cotrus lo visitó, con mi mujer, muchas veces en su domicilio en la calle Zurbano y en la Embajada rumana. Su mujer era un espíritu con exquisita transparencia de pluma. El cubría toda la Dacia con su voz energética y su pesar robusto. Guardaba, como moneda de oro, en ritmo vibrante, el amor a España. Ella durmió su último sueño en Madrid y él murió en Norteamérica, con ansias de retorno a nuestra patria.

Homero escribe su poema de guerra con sonrisa de niño y redoble marcial. Suenan en torno a Aquiles los hexámetros de la épica griega con un fluir de río en los campamentos de los mirmidones. Choque de picas y escudos son las frases severas que filtran el caudal épico-lírico de la "Ilíada": "Be diá prómajon", "camina en las avanzadas". Y los ritmos homéricos desencadenan torbellinos de recuerdos en los poemas de indómita estirpe del gran Aron Cotrus. Empujados con fuego de cañón van sus rapsodias. Agita su voz a punta de guerra en las tierras atormentadas, donde el divino Ulpio Trajano, nuestro compatriota, lanzó sus legiones en defensa de la romanidad invencible. Sonó la hora en estos poemas de aquel Trajano que creó un estilo nuevo y fue sucesivamente tribuno militar, pretor, cónsul y emperador. Formó una provincia romana, construyó el puente de Alcántara sobre el Tago y llevó la espada de sus conquistas intangibles hasta el Océano Índico. Aquel Trajano triveto nacido en Italia (Sévilla), aficionado a los vinos andaluces y a las bailarinas gaditanas, César de los Cárpatos, español y latino.

En las horas del crepúsculo los versos de Cotrus se alarman en los oídos con el ritmo pétrico de las concepciones apocalípticas. Y el rapsoda valaco despierta en su generosa ambición de vuelo "con el pensamiento apoyado en su mirada como en un fusil". Nos es grato traer en la melodía del recuerdo los reos poemas del rumano vertidos en el anfora de nuestro idioma. Sube por los escalones de la grandeza de Roma, el rumor del salmo, como los hebreos por la escalinata de su Jerusalén conquistada:

"Como hoca un toque de cuerno
procedente de las profundidades de la eternidad".

STRAINA STRAINATATE

Străină străinătate:
rai cu porțile neuite...
Vai de cine n' e bate
cu rani grele, nelegate...

Dacă-ai dus de vânturi vii
de pe stepe cenușii,
din pierdute bălăi,
ușile se închid ca vii...

Străine cu chip de sfânt,
lu mă'ntrubi de ce tot cânt,
cu privirile n' pământ
și cu zimbet trist și frânt...

Strănește de Daco-geți,
cu ochii de vedenii beți,
între-așezi străini păreți,
îmi cânt țara dintre ceți...

Că dacă n'as ți cânta,
fruntea mi s'ar înnopta,
plînsul m'ar sugruma,
înima mi s'ar seca...

(Madrid, 1950)

Poesía de avanzada, a campo abierto, con sonido de salmo y trompeta de resurrección. Verso atormentado y lírico tumultuoso. Aliento cósmico y palpitación colectiva que sobrepasa las limitaciones de lo subjetivo y adquiere un eco trascendente de epopeya alineada en orden de batalla como una falange macedónica. Versos que revelan el agua del Danubio invernal como ruedas de molino sobre el Tago, otro río lírico e imperial, que camina entre rocas, entre profundidades azules de poetas ibéricos.

La forma es dura y austera, cubierta todavía con el polvo de la trinchera y la ceniza de los héroes consagrados, pero entrañable en la intimidad de la esperanza y en el calor de una fe reditua. Cortada a veces rítmicamente por un paralelismo oriental, cuega su arpa en los abetos del Danubio, para atravesarlo en un batallar sin tregua, como el pueblo escogido vadeaba con el arco del Tabernáculo las aguas del Jordán. Entonces sus versos recobran a melodía del trovador vigilante:

"Hemos dormido entre sus abetos
con el oído sobre sus corazones",

o la ansiedad imprecavida del augur y del cruzado:

"¡Que yo haga que se levante, como un volcán,
sobre nuestro cielo, la sombra de Trajano!",

Las dolinas rumanas, las troyas amorosas, la "Mioriza" de Alexandru y la exaltación romántica de Eminescu, con voz nostálgica dejan paso libre a los versos de lozanía inédita de Aron Cotrus, el poeta de la latinidad militante, que escucha la tormenta del alirado Marte en sus Campos Eliseos, arroja su guirnalda poética al Danubio y se siente herido en el vuelo, por la heroica estrofa mediterránea.

Martin ALONSO

(Reproducido del periódico "ABC")



Aron Cotrus în 1943 în vizită la Asociația ziaristilor din Valencia.

PAMANTUL STRAMOSESC

de Faust BRADESCU

Întâmplător, mi-a căzut în mână un exemplar dintr-o revistă ce poartă un nume scump pentru noi, legionarii. E vorba de primul număr al unei noi serii din "PAMANTUL STRAMOSESC", scos la Buenos Aires sub direcția unui ilustru om de știință. Nu vreau să fac nici critică, nici polemică. Dar apariția acestei publicații merită un popas sufletec.

Numesc simbolic, gard de fier pe copertă, cernelă verde... Deci, toate atribuțiile exterioare capabile să ne umple suflul de bucurie și să ne deschidă speranța unui început de activitate serioasă în rândurile fraților îndepărtați de matcă. Sunt ani de când, desprins de suflul și trăirea legionară, lăncezeau în neputința de a-și începi o conducere unitară, de a stabili o linie de conduită acceptabilă, de a contribui la efortul de creație al unei doctrine ce-și așteaptă împlinirea.

Reaparitia acestei reviste, lăsa să se creadă că inerția ultimilor 20 de ani luase sfârșit. Că sub imboldul unei renașteri tărzii, dar sincere, elementele de valoare intelectuală și spirituală ale acestor facțiuni disidente, vor încerca, prin contribuții scriitoricești de înaltă ținută și profundă valoare legionară, să astupe golul pe care singurii îl săpaseră. Era tot ce se putea spera dela niște luptători ce-și refușu soral sub auspiciile aceluiași Arhanghel și-n numele aceluiași ideal. Adică: o oarecare căldură sufletească, o mare demnitate în expunere, o strictă sobrietate în expresie.

Ne-ar fi bucurat pe toți o astfel de conduită, chiar dacă circumstanțele neprivilegiate ale vieții ne-ar fi menținut și pe mai departe într-un paralelism de atitudini dacă nu de intenții.

Dar, vail... Câtă diferență între forma exterioară a revistei și conținutul ei! O prăbușire! O luncare vinovată dela simbolul "PAMANTULUI STRAMOSESC" spre invecitate triviale ce mîșună nestăruite dintr-o copertă în alta a revistei. Insulte, adjective grosioane, aprecieri înfruntătoare, calificări gratuite, se amestecă și se împletesc în numeroase pagini, ca niște forțe ale răului ce vor să-și impună greutatea. Într-un cuvânt, o tristă realizare a unui număr ce se voia omagial.

Da, omagial, deoarece acest număr era închinat lui Ilie Gârneșă, unul dintre întemeietorii Mișcării Legionare. Și-ar fi putut constitui un mare eveniment, de nu s'ar fi căzut, cu atâta ușurință, pe povârnișul urei și pasului. Gândul defăimării lăsește peste tot, dela "Nota preliminară" până la articolul "Omagiu profanator" al prof. D. Găzdaru și trecând prin cele patru articole comemorative semnate de domnii N. Șelban, C. Papanăce, V. Iasinschi și doamna Dorina Gabor. Întâlnim, ca un leit motiv, o chiriță de aluzii, comentarii, atacuri directe și insulte neșterite la adresa lui Horia Sima, Șeful Mișcării Legionare. E ca și cum ideea comemorării n'ar fi fost decât un pretext pentru a se continua stridăria nerficată de a isbi, oricând și sub orice formă, în cel ce poartă răspunderea acestei organizații.

Acest scop înjositor reiese din interpretarea pătimase și negativă a unor momente ce n'au nîcl în clin nîcl în mîneacă un evenimentul comemorat: din intercalarea în text a unor probleme personale ce nu ilustrează întru nimic imaginea particulară a lui Ilie Gârneșă, dar contribuie la defăimarea lui Horia Sima; din faptul că toți colaboratorii acestor pagini de "antologie" vibrează la unison pe tema bărfirii celui ce conduce Corabia Verde.

De altfel, mențiune specială merită de prof. D. Găzdaru, care a reușit să ne concentreze, într-o sinteză lingvistică semnificativă, o parte importantă din vocabularul ales cu care disidenții ne califică pe noi legionarii și mai ales să ne destăinuie spirul de frăție care ce anima facțiunile disidente, al căror mentor spiritual se pretinde.

E pasat că, în ura lor inconsistentă, colaboratorii "PAMANTULUI STRAMOSESC" n'au înțeles că frumoasa comemorare a marelui înaintaș și apariția revistei într-o serie nouă, ar fi putut constitui un pretext potrivit pentru a se arunca o punte—cât de elatitoare—peste prăpastia pe care au săpat-o.

De 20 de ani nu fac decât să baljocorească Mișcarea Legionară, și pe Șeful ei, cu o perseverență diabolică.

De 20 de ani nu trase decât în spirul urei, și'n gândul răsunării.

De 20 de ani nu sînt activi decât în acumularea de "probe" defăimătoare contra Șefului Mișcării Legionare. Ceeace nu împiedică să ne vorbescă pe un ton doctoral sau mesianic despre morală, etică, corectitudine, milă,

creștinism, legi și precepte... Dar toate acestea ne sînt cerute numai nouă. Noi sîntem cei răi, păcătoși și incapabili... Noi spunem mincuni, noi trădăm Legiunea, noi sîntem vinovați chiar de incapacitatea lor în a lua o formă constitutivă acceptabilă... Ș. a. m. d.

Bineînțeles, și noi am putea răspunde cu o serie de "probe" asemănătoare, însoțite de o avalanșă de vorbe de ocară, insulte și injurături. E forma cea mai ușoară și ieftină, dar în același timp și cea mai vulgară. Nu ne-ar fi greu s'o facem, deoarece nimeni în această lume nu-i invulnerabil. Nici chiar cei ce colaborază la "PAMANTUL STRAMOSESC". Dar, oare, acești-i îndemnul preceptelor legionare?

E surprinzător că toți acești moraliști ai disidenței vād lucrurile printr-o prismă extrem de deformată și partizană. Nimeni, în orbirea ce-i caracterizează, n'a intuit răul pe care-l fac Legiunii pe care, chipurile, spun c'o servesc. Dela cartea părintelui Palaghita până la acest număr din "PAMANTUL STRAMOSESC", trecând prin "ORIENTARI" și alte organe informative, în loc să facă să vibreze potențele politico-sociale și spirituale ale doctrinei legionare, s'au infundat cu toți într-o singură temă de discuție și defăimare peraoana Șefului Mișcării Legionare. Această obsesie e poate semnificativă din punct de vedere patologic, dar dusa așa în neștre devine periculoasă pentru viitorul Legiunii. Dugmanii nu mai au nevoie să inventeze nicio acuzație împotriva Mișcării. Găsească totul de-a gata, rumegat în adâncime și cu insultele de rigoare, în scrierile competente ale disidenței noastre.

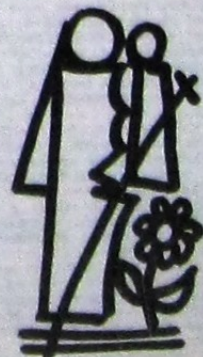
E surprinzător că toți acești vechi legionari nu-și dau seama că fac operă negativă, destrămătoare, în momentul în care Legiunea are nevoie mai mult ca orînd de o strângere la rîndurile în jurul celui care poartă oficial răspunderea Mișcării.

Și mai ales, e surprinzător că toți acești luptători învergunati nu realizează că prin nesfârșitele lor alterări și false interpretări, fac jocul dugmanilor neamului românesc și al idealului legionar. E graitor faptul că atât în țară cît și în scrierile anti-legionare din străinătate, cartea cea mai citată e cea a părintelui Palaghita. Simplă coincidență? Nu! În această lucrare, dugmanii găsesc o sumedenie de argumente contra Mișcării Legionare și a Șefului ei.

Aspiră oare frații noștri desprins de matcă la o glorie asemănătoare?... Dece vor să intre în istorie prin poarta infamiei?

Aceste rînduri nu sînt o critică a revistei. Sînt o îndurerată constatare a unor atitudini de plîns, ce înnegrăsc prestigiul legionar și împiedică unificarea forțelor naționaliste. Ținem să amintim lui prof. D. Găzdaru că prin acuzațiile și aluziile conținute în acest număr comemorativ, a reușit să invenioneze și mai mult raporturile dintre legionari. Tristă misiune pentru un vechi luptător, ce-ar fi putut aduce în cumpăna istoriei greutatea înțelepciunii.

Faust BRADESCU



VIGNETELE POSTALE ALE ROMANILOR LIBERI

CENTENARUL CRUCII ROSII

În luna August 1963 a fost comemorat pe tot globul, centenarul instituției internaționale CRUCEA ROȘIE, și creatorul ei elvețianul HENRY DUNAN.

Republica Populară Română, în acea vreme, ca alte republici create de tutoratul moscovit, a trecut sub tăcere evenimentul, deși în diverse ocazii în acea epocă fusese beneficiara generozității internaționale.

Românii Liberi au suplini în această lipsă, emitând la 15 August 1963 un timbru vigneta poștală de 75 bani și o colifă filatelice de 1 Leu, comemorând evenimentul.

Atât vigneta cât și colifă filatelice reprezintă icoana pictată pe sticlă de la Nicola, Transilvania, foarte populară și mult adorată în acea regiune. Ea înfățișează pe Fecioara Maria îndoliată, plângând răstignirea fiului ei Isus pe cruce.

În culoare albastră turcoază, apar pe vigneta cuvintele, ROMANIA POSTA, valoarea de 75 bani și sloganul "AJUTA-ȚI FRATELE CAZUT ÎN NENOROCIREA COMUNISTĂ", iar în roșu "CENTENARUL CRUCII ROSII" și emblema internațională a comemorării, o barcă argintie plutind cu pânzele umflate de vânt transportând o cruce roșie, simbolul ajutorului imediat și neprecupețit, pe care această



INTEGRARE

Înțelege și nu vor putea crede. Vor susține că-s povești, dar voi insistați, insistați până la epulzare.

A spune tot, fără menajamente, este o datorie față de Țară, față de cei rămași acolo în suferință și care nu pot vorbi, dar mai ales față de cei care ne primesc în mijlocul lor. Lor să le facem cunoscut suferințele neamului românesc. Pe toate căile și mai ales prin exemplul viu al propriei noastre comportări, prin muncă cinstită, demnitate și patriotism. Și atunci vom fi iubiti și apreciați de toată lumea, elimiști, respectați. Astfel, ne vom putea integra vieții celei noi, fără a ne fi desintegrat spiritualcește, și fără a fi înfrânt în noi sfintele legături ce le avem cu neamul.

Vladimir ȘTEFULESCU

instituție îi trimite în toate părțile pământului unde s'a produs vreo catastrofă naturală sau de război.

Aceleași elemente apar și pe colifă, unde cuvintele POSTA, ROMANIA și valoarea de 1 Leu apar în argintiu, iar CENTENARUL CRUCII ROSII și sloganul imperativ — AJUTA-ȚI FRATELE CAZUT ÎN NENOROCIREA COMUNISTĂ! — în culoare albastru turcoază.

Vigneta de 75 bani a fost imprimată în colifă de câte 10 timbre, astfel că poate fi colecționată și ca atare.

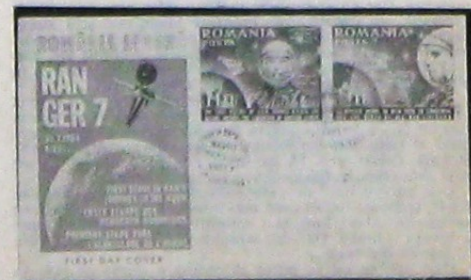
S'a confecționat deasemenea o ștampilă specială, pe care s'a gravat textul: 1863-1963 - CENTENARUL CRUCII ROSII - AJUTA-ȚI FRATELE CAZUT ÎN NENOROCIREA COMUNISTĂ - MADRID 15 AUGUST 1963. Deasemenea a fost confecționat un plic pentru ștampilă primei zile, pe care pe lângă elementele de mai sus, apar în plus ROMANIA LIBERA și sloganul amintit în limbile germană și spaniolă.

ALUNIZAREA ASTRONAVEI RANGER 7

La 31 Iulie 1964 la ora 6,25 a avut loc transcendentul eveniment al ajungerii pe lună a rachetelor americane RANGER 7, deschizând astfel calea omului pentru explorarea Lunii. Pentru înregistrarea în istoria filatelică a lumii, a acestor colosale isprăvi a inteligenței și tehnicii umane, Românii Liberi au fost primii în a lăsa mărturie posterității despre aceasta realizare, dispunând suprapărarea a 5.000 de perechi din emisiunea dedicată la 20 Feb. 1962 sborului spațial al colonelului american J. H. GLENN, cu textul: PRIMA ETAPA ÎN SBORUL OMULUI LA LUNA - U. S. A. - RANGER 7 - 31.7.1964 - ORA 6,25 în limbile română, germană, franceză și engleză.

Era un moment prielnic pentru a demonstra admirația Românii Liberi pentru succesul american și a reactualiza speranțele în realizarea desideratelor manifestate pe vignetele poștale anterioare: PRIMA VICTORIE A STATELOR UNITE ASUPRA RUȘIEI SOVIETICE, A DOUA SA FIE ELIBERAREA ȚARUL DIN ESTUL EUROPEI, CĂCI COEXISTENȚA ÎNSEMNA POARTA DESCHISĂ COMUNISMULUI ȘI MOARȚEA TUTUROR LIBERTATILOR NOASTRE.

S'a gravat o ștampilă specială în forma traectoriei realizată, în sborul spre Luna de racheta Ranger 7, care reproduce textul suprapărit pe vignete.



Deasemenea s'a confecționat un plic special pentru ștampilă zile de emisiune, pe care în afară de datele cunoscute apare un fragment din astrul lunar și racheta Ranger 7 îndreptându-se spre el.

CRACIUN 1964

Continuând, ca un protest împotriva suprimării sărbătorilor Crăciunului în Republica Populară Română, Românii Liberi au emis cu ocazia Crăciunului 1964, o vigneta poștală inspirată în desenul Domniței Ileana, din Christmasul confecționat de Atleta Sa pentru acel an.

În genul mosaicurilor Byzantine apare imaginea Fecioarei Maria și a Pruncului Isus.

S'a emis la 23 Decembrie 1964 o vigneta poștală de 1 Leu, verde, albastru negru și aurii și două colifă filatelice de 3 Lei valoare fiecare, reprezentând imaginea Fecioarei Maria steaua și ieslea dela Bethlehem cu pruncul Isus și arhanghelul Gabriel, mesagerul divin. Pe colifă apar în plus cuvintele: ROMANIA LIBERA și rugăciunea "FECIOARA MARIA, SFANTA MAMA A LUI DUMNEZEU, NU ÎNGADUI COMUNISMULUI SA-ȚI CRUCIFICE FIUL A DOUA OARA".

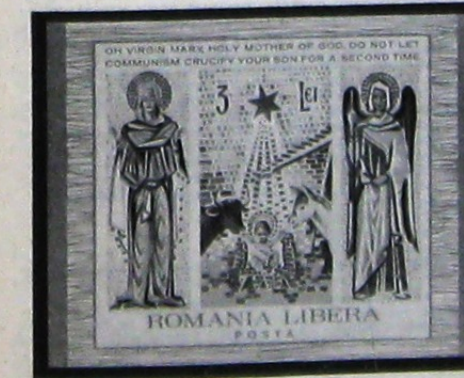
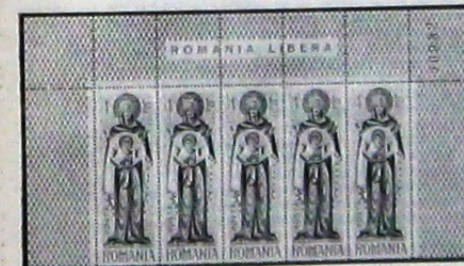
S'a emis un carton de prezentare-felicitare de Craciun, cu desenul — cu steana —, al pictorului Oltea Vasilevski moartă în exil la Düsseldorf și pe care în afară de felicitările de rugăciune, în mai multe limbi străine apare textul: CREDEȚI ÎN ELIBERAREA ROMÂNIEI ȘI RELUAREA TRADIȚIILOR STRAMOSEȘTI DE CRACIUN.

Nu s'a confecționat ștampilă și plic de prima zi.

CRACIUN 1965

La 20 Decembrie 1965 Românii Liberi au emis cea de a treia emisiune de Craciun.

Ca o inovație în iconografia românească, de data aceasta Fecioara Maria și Pruncul Isus, apar în costume naționale românești. La fel pe blocul filatelic, păstorii, care vin să l se închine.



S'a emis un timbru vigneta de 1 Leu — multicolor — în coale de câte 20 de bucăți și o colifă filatelice de 3 Lei.

De-alungul timbrului, înconjurându-l, sunt imprimate în caractere arhale românești versurile poetului Eminescu

"DIN VALUL CE NE BANTUE
INALTA-NE NE MANTUE!
PRIVIRE-ȚI ADORATA
ASUPRA-NE COBOARA
O MAICA PRE CURATA
SI PURUREA FECIOARA, MARIE!"

...iar pe vigneta CRACIUN 1965, POSTA 1 LEU și ROMANIA.

Pe colifă filatelice, în chip de icoană triptic, pe lângă imaginea Fecioarei cu pruncul Isus, așezată, apar cei trei păstori și Arhanghelul Gabriel și prima frază din cântecul de rugăciune: "CU NOI ESTE DUMNEZEU, ÎNTELEGETI NEAMURI SI VA PLECĂȚI - ROMANIA POSTA, CRACIUN 1965 și valoarea de 3 Lei.

S'a gravat o ștampilă specială, reproducând imaginea Fecioarei Maria din vigneta și versul DIN VALUL CE NE BANTUE, INALTA - NE NE MANTUE - CRACIUN - 1965 - NAVIDAD, MADRID 20.XII.65. Și un plic filatelic pentru ziua emisiunii, unde în mai multe culori e reproducă scena închinării păstorilor și versurile lui Eminescu, în plus F.D.C.20.XII.1965 - PRIMERDIA.



SI CERUL PLANGEA FRAGMENTE

de Ion Roth JELESCU

JERTFA LUI SERAFIM

Timp de trei zile, am fost ridicat în fiecare noapte cam pe la orele zece, fiind bătut la tălpile picioarelor, întepat cu suiele peste tot corpul, biciuit. De fiecare dată, după terminare, îmi puneau sare sau piatră acră pe răni pentru a opri sângerile ce curgea șiroaie. A urmat după aceea o pauză de cinci zile fără a mai fi bătut. În schimb, eram chinat cu fel de fel de întrebări.

Fiecare nou interogatoriu, căutau să mă convingă că Serafim ar fi făcut declarații complete și că, deci, nu ar mai avea niciun rost să insist în această atitudine intransigentă și că, indiferent de faptul că voi recunoaște sau nu acuzațiile făcute, voi fi dat în judecată și condamnat pentru trădare, încercare de asasinat și răsturnare a ordinii existente în Stat. Din întrebările pe care mi le puneau însă, îmi dădeam seama că Serafim nu scosese niciun cuvânt. De altfel, nici nu avea ce declara. El nu știa nimic de toate pregătirile noastre. Era numai un element de legătură între diferitele grupe, făcând serviciul de curier.

La începutul acestor interogatorii, călăii mei se arătau destul de binevoitori, blânzi, interesați în a mă ajuta pentru a ieși din situația grea în care mă aflam, ca după aceea, văzând că nu pot obține nimic, să recurgă din nou la bătăile și tortura.

Procedul era același. Eram introdus împreună, așa ca fiecare să fie martor la tortura celuilalt. De data aceasta, ne-au prins mâinile și picioarele în cătușe. Fiecare extrem de mic, împiedecau orice circulație a sângelui.

Primul intrat în fabrică a fost din nou Serafim. L-au înțins pe bancă și l-au legat strâns, în jurul ei, l-au prins după aceea o frânghie de gât, pe care au legat-o de o verigă groasă din zidul camerei de tortură. O altă frânghie îi ținea picioarele și era prinsă de o altă verigă din peretele opus. Odată terminată legarea lui, cei doi agenți au luat fiecare câte un bichiu și au început să-l lovească peste față și abdomen. Am numărat circa o sută de lovituri. Serafim n'a scos un gemat. Au lăsat atunci biețele deoparte și Iuliu Horvath a luat o lamă de bărbierit cu care a început să-l cresteze pielea pe abdomen. Victor Horvath, în același timp, îl întepa cu o sulă în umeri până ce ajungea la os, răcănindu-l. Pentru prima oară a început și Serafim să gemă, iar până la sfârșit s'a urie de durere. Am închis ochii și mi-am astupat urechile. Era imposibil să mai privesc acest spectacol. La un moment dat, s'a apropiat și Mitus Dumitrescu și l-a luat testiculele în mâini, strângându-le cu toată forța. Bietul Serafim nu mai putea. A strigat că a putut:

—Încetați că vă spun tot.
Imediat tot trei s'a nu retras, așezându-se pe scaune. Câtva timp s'a făcut tăcere. La un ordin al lui Dumitrescu, Iuliu Horvath l-a deslegat și l-a făcut semn să se așeze pe o bancă cu fața spre Dumitrescu.

O amară deszădăde îmi cuprinsese sufletul. Căutam să prind ceva din privirile camaradului meu, doar, doar l-aș putea încuraja să suporte torturile până la sfârșit. Corpul îmi începuse din nou să tremure ca varga. Serafim nici nu se uita la mine. Atât Dumitrescu, cât și cei doi agenți, așteptau împungându-l parca cu privirea. În mine se deschisese un mare gol...

—Hal, vorbește, ce mai aștepti!
—Lăsați-mă un moment să mă odihnesc, că vă spun tot. Din nou tăcere. Nervii îmi erau încordați la extrem. Timp de zece minute nu se auzi decât respirația greoaie a camaradului Serafim. Ce oare gândea?... Ce voia să spună?...

Îl observam cu atenția încordată. Buzele îi tremurau, iar falcile i se mișcau într-o parte și alta, dând impresia că se misteca ceva. După un timp, ce mi s'a părut o vespnie, s'a ridicat depe bancă și cu pași înceti, înceti, s'a îndreptat spre masa la care erau așezați comisarul Dumitrescu. Mă uitam la el ca la un spectru. Era galben la față, cuțele depe obraji și depe frunte îi erau adâncite, sprâncenele încruntate și un zâmbet amar în colțul buzelor. Trebuia să fi fost încercat de dureri îngrozitoare...

Când a ajuns aproape de masă, mi-a făcut un semn cu mâna din care nu am putut înțelege nimic. S'a aplecat după aceea deasupra mesei, apropiindu-și fața cât mai mult de Dumitrescu și fără să-mi pot bine da seama ce intenționa și fără ca Mitus Dumitrescu să se aștepte, l-a sculpat în plină față, cu un sculpat gros și plin de sânge.

Dumitrescu s'a ridicat imediat depe scaun, și-a sters repede obrazul de sânge și, cu o furie nemăvăzută, s'a repezit spre el, trântindu-l la pământ, lovindu-l cu picioarele în

cap și pe unde nimeria. Cei doi agenți, pentru a nu rămâne mai pre jos, au început și ei să-l calce în picioare.

Începusem să tremur din tot corpul și picioarele mi se mulasera. Am rămas îngrozit, cu ochii înținuți la camaradul Serafim, care, după o scurtă luptă cu cei trei, s'a ridicat în picioare, retrăgându-se într-un colț al camerei de tortură. Când cei trei s'au început să se apropie din nou de el pentru a reîncepe bătăia, într-o atitudine extrem de liniștită și cu un zâmbet de satisfacție, camaradul Serafim a scos limba afară, arătându-le-o cu degetul. Era numai o bucată de carne însângerată. A început să rădă, un râs sinistru și aspru, care mi-a scuturat tot corpul. Când m'am uitat mai bine la el, am făcut o constatare ce mi-a umplut sufletul de groază. Camaradul Serafim își lăsa limba cu dinții. Acea bucată de sânge pe care o sculpa în fața comisariului Dumitrescu, era propria lui limbă.

Gânduri peste gânduri începeau să se învântească în cap. Orice îmi închipuiam, dar ca cineva să-și muște propria limbă, lipsindu-se astfel pentru toată viața de cel mai important organ, nu aș fi crezut niciodată că ar fi posibil.

Căută putere de credință acumulate acest om, câtă tărie sufletească, ce extraordinară voință... Am cunoscut mulți camarazi cari au suferit îngrozitor, fiind deasemenea torturați într-un mod neobișnuit de barbar și cari au suportat cu tărie toate încercările. Ei însă au lăsat să treacă peste ele torturile, știind că nu se pot împotrivi călăilor. Le-au suportat deci, dar niciunul nu a sfidat propriile dureri... Niciunul nu s'a gândit să se automutileze, pentru a răpi călăului satisfacția de a-l vedea gemând la picioarele lui, împlorându-l mila.

Camaradul Serafim Parfenie, fiu de țaran basarabean, un om simplu dar curat, a vrut să dea o lecție celuilalt fiu de țaran, comisarul Mitus Dumitrescu. A vrut să arate acestui individ mărșav că torturile nu sunt suficiente pentru a transforma omul într-o cârpă sau un obiect oarecare, de care el, călăul, să poată dispune după bunul lui plac. A vrut să-l arate că omul, atâta timp cât mai bate în el o inimă, atâta timp cât suflarea nu l-a încetat, era încă suficient de forțe pentru a se opune, cu tot ceea ce Dumnezeu l-a sădit în suflet, oricărui silnici. Nu numai că nu vel putea dispune așa cum vrei de sufletul cuiva, dar nici măcar de această materie trecătoare, atâta timp cât mai palpită o urmă de viață și de credință în ea.

Da, era o sfidare! Cea mai mare sfidare pe care putea să o facă cineva. Dumnezeu, domnule comisar, vrei neapărat să mă faci să vorbesc. Îți închipui că torturându-mă și nemai putând eu suporta suferințele fizice, voi spune totul, tot ceea ce dumneață vrei sau îți închipui că știu...

Îată însă că nu e așa! Ti-am spus de atâtea ori că nu știu nimic și că nu am nimic de spus. Că chiar dacă aș ști ceva, orice tortură e inutilă, deoarece eu nu voi scoate niciun cuvânt. Dumneață însă, domnule comisar, ai crezut că prin metodele diabolice de care dispui, vei învinge carnea și sufletul meu... Îată-ți victoria! Ti-am sculpat-o în față... Bucură-te dacă mai poți... Rânjește, dacă mai ai putere...

Atât Dumitrescu, cât și cei doi agenți, pentru câteva timp, nu au scos niciun cuvânt. Ceva însă părea că avea să se întâmple. Dumitrescu, cu ochii înroșiți de furie, cu mâinile tremurând și vocea guturală, s'a adresat celor doi agenți:

—Luați-l și terminați cu el. Duceți-l la crematoriu.
Serafim, cu privirile ațintite asupra mea și luminat nu știu de ce surâs misterios, s'a apropiat de mine, mi-a apucat mâna dreaptă strângându-mi-o, după care, dându-se doi pași înapoi, m'a salutat legionarește.

Cei doi gealați ai lui Mitus Dumitrescu l-au împins spre ușă cu brutalitate. Camaradul meu, condamnat la moarte, a ieșit din camera de tortură cu fruntea sus... Lacrimi mari au început să mi se prelingă pe obraji... Bietul Serafim, țaran din Tighina, nici nu știa măcar ce e un crematoriu...

PREGATIRI PENTRU CALEA FARA REVENIRE

La sosirea acestui ofițer de jandarmi, aproape tot camarazii au ieșit din camere, așezându-se la fereastră, în așteptarea cine știe cărei noutăți. Foarte puțin erau cei ce știau de cele întâmplate. După scurt timp, ofițerul a ieșit din corpul de gardă, s'a urcat ne motocietă și a plecat spre oraș. Șeful corpului de gardă a deschis poarta

cea mare și s'a îndreptat în grabă spre biroul călăului Dobjanschi.

Se lăsase un întineric de nedescris. Am reîntrat în dormitor și m'am întins pe pat. Eram neliniștit. Mulți din camarazi jucau Romy sau table; alții citeau. La un moment dat am auzit din nou un uruit de motocietă și de mașini. M'am sculat și m'am îndreptat spre fereastra de observație. Cum însă din dormitor unde mă aflam nu puteam să văd corpul de gardă, am ieșit din nou pe coridor. Aci se aflau deja o mulțime de camarazi, observând sosirea camloanelor. Erau mai multe camioane pline de jandarmi. Cineva era de părere că se făcea schimbarea grupului de pază, fapt ce mai avusesse loc de două ori până atunci. Eu tăceam îngândurat.

Afară se lăsase o ceață deasă. Abia veniți acești jandarmi au fost imediat repartizați la posturile de pază. M'am dus din nou în dormitor și m'am uitat pe geam. Dublaseră posturile peste tot. În plus aduseseră mai multe mitraliere suplimentare. Toate erau îndreptate spre clădirea noastră. Au mai apărut și alți camarazi, uitându-se nedumeriți la manevrele ce aveau loc. O voce puternică ne-a strigat afară:

—Luați capul dela ferestre. Nimeni nu se mai uită afară. Contrar, tragem. Tonul era hotărât și aspru. Încet, ne-am retras. În fiecare din noi se cubărise și mai mult neliniștea. După o lungă așteptare, a apărut în lagăr un ofițer, urmat de un plutonier. Am fost toți chemați în sala de mese. Ne-am așezat fiecare pe unde am putut, așteptând în tăcere. Afară ceața era din ce în ce mai groasă. Abia se vedeau lămpioanele posturilor de pază. Mă cuprinsese un tremur nestăpânit. Era oare atât de frig?

Ofițerul de jandarmi, cu ochii înroșiți, s'a îndreptat spre ușă. Ne uitam la el fără o vorbă. Se elăina în mers. Era beat. După o scurtă așteptare, a intrat Majorul Dobjanschi. S'a postat în fața noastră și ne-a făcut următoarea comunicare:

—Domnilor, lagărul acesta, în urma unei dispoziții a Ministerului de Interne, se desființează, urmând ca aci să fie internați ofițerii polonezi retrași după înfrângerea armatei poloneze de către trupele germane. O parte din voi veți fi transportați și internați la Vaslui, iar alții parte, la Mânăstirea Dragomirna. Prima serie, și al căror nume le vom aduce la cunoștință imediat, pleacă la orele patru dimineață spre Vaslui. Restul, la orele șase, spre Dragomirna. Veți pleca până la gară pe jos și sub escortă. Să nu vă pule draclui să încercați vreo evadare, pentru că tragem fără milă.

S'a adresat după aceea ofițerului de jandarmi ce venise cu el, cerându-i să citească lista cu prima serie. Am reținut următoarele nume: Iordache Nicolar, Virgil Rădulescu, Nicolăi Strugaru, Ovidiu Biris, Vasile Buhai, Afion Dorca, Florin Gărcineanu, Ghiță Constantin, Ion Mităr, Gheorghe Proca, Aurel Nuți, Tiberiu Popa, Ralea, Ducean, Ioan Duma, Vasile Corbeanu, Ion Ursu, Corneliu Ungureanu, Stegărescu, Susai, Gheorghe Teodorescu și alții de al căror nume nu-mi mai amintesc.

După citirea acestei liste, Lt. de jandarmi, încercându-se în limbă, a ținut să mai adauge:

—Cel ce a fost citit, se vor pune în marș sub escortă spre gara Ciuc la ora patru, restul, la ora șase. Faceți-vă bagajele, punând eticheta cu numele respectiv pe fiecare. Aceste bagaje vor fi transportate cu căruța. A încercat să mai lingame ceva, când a fost întrerupt de o voce puternică Era Virgil Rădulescu:

—Domnule Major, fiți odată în viața dumitale, sincer. Spune acestor oameni adevărul. Spune că ne veți executa. Ai căruța ca măcar în fața morții ce ne așteaptă să te arăți odată a fi un om și nu o umeală nemernică a unui rege înconștient și criminal. Spune, Domnule Major, că ne duceți la moarte și încetează minciunile.

După aceea, îndreptându-se spre noi:
—Camarazi, pregătiți-vă de moarte. Cel puțin, avem satisfacția că unealta principală a regelui infam a fost doborâtă. Acesta e începutul. Până la sfârșit, vor cădea toți răi. Acestea e începutul. Până la sfârșit, vor cădea toți răi. Acestea e începutul. Până la sfârșit, vor cădea toți răi.

Cu un chin de nedescris și totuși oarecum jenat, maiorul Dobjanschi ni s'a adresat din nou, evitând însă pe cât posibil de a ne privi în ochi.

Domnilor, ordinul e destul de clar. Regret că nu e un ordin de împușcare, pentru că nu meritați altceva. Lagărul se desființează și deci sunteți mutați în altă parte. Nare niciun sens toată nevrositatea aceasta.

Cu aceste cuvinte, fără a ne arunca vreo privire, a plecat,

urmat de ofițerul de jandarmi. Noi eram în fierbere. Ne uitam un la altul. În sufletele noastre cloceau întrebări fără răspunsuri. Afară se auzea agomot de pași grei. Se schimbau din nou posturile sau erau întărite. M'am urcat în dormitor, pentru a mai arunca o privire afară. Deastădată, toată curtea și clădirea erau luminate, dar destul de slab. Reflecțiile erau puternice, dar nu reușeau să spargă ceața ce era mereu mai deasă și mai grea. M'am apropiat de un colț de geam și-am început să privesc mișcarea din curte. Patru mitraliere erau îndreptate spre ferestre. Din nou o voce a strigat:

—La capul dela fereastră, că trag.
Unul câte unul, au început să-și facă apariția și ceilalți camarazi din dormitor. O activitate febrilă l-a cuprins pe toți. Își făceau bagajele și cei ce nu fuseseră chemați. Fără să vreau, m'am simțit cuprins de aceeași febrilitate și mi-am aruncat cele câteva lucruri ce aveam. În cușor. Unii dintre camarazi, după câteva timp de cotrobăire și neastăpăr, au renunțat, rămânând muți, cu privirile fixe, îndreptate parca spre o altă lume... La un moment dat, a apărut în dormitorul nostru camaradul Virgil Rădulescu. Văzând toată această activitate, a început să rădă:

—Măi, fraților, măi!... Nu vă mai obosiți inutil. Astia ne împuscă. Mai bine scrieți câteva rânduri de adio părinților sau cunoștințelor și ascundeți-le pe undeva.

M'am apropiat de el pentru a putea schimba în șoaptă câteva cuvinte. Era îmbrăcat complet și doar coșoful îl atârna pe umeri.

—Hal cu mine prin celelalte camere, mi-a spus. Cred că e bine ca înainte de trecerea noastră pe lumea cealaltă, să ne revizim conștiințele și să ne împăcăm cu cei cu cari nu ne-am înțeles.

—Mă, Ioane, e atât de simplu să mori! Un gionț în ceață și s'a terminat. După câte știu, doar comuniștii întrebuntau și întrebunțau astfel de metode. Îată însă că prea democrații noștri guvernau și-au însușit acele metode. Și nu de acum, ci de când au început să ne prigonească pe noi, legionarii. Adversarii politici a devenit, așa cum spunea Ion Moța, o afacere curentă, ce trebuie expediată cât mai grabnic... Odiolăoară cel puțin, în momentul când camarazi de-al noștri erau închiși, torturați sau împușcați, găseau un motiv, sau măcar căutau o justificare pentru opinia nemănușă, anunțând în toate ziarile cum a decurs nenorocirea: "cătând să fugă", "neînțelegând să se supune soavelor făcute", "voind să dearmeze", "alcădnând autoritatea", "instigând poporul la răscăla", etc. Astăzi, aceste motive nu mai sunt necesare.

—Astăzi, noi legionarii, vom fi împușcați pur și simplu ca trădători de neam! O generație întreagă e de așteptare de neam! Numai ei, guvernarii, afaceriștii, corupții, venali, lipsiți de conștiință și slugi ale unui rege descreierat, sunt adevărații patrioți!...

—Ne-am ridicat pentru a apăra Biserica în ruină și Patriarhul ei lovește în noi. Am început lupta pentru a da neamului nostru un loc de cinste în Istorie, și istoricul Iorga ne împușcă cu insulte, cerând încercarea și distrugerea noastră. El, cel ce ne făcea atenți asupra pericolului ce amenința viața neamului prin infiltrarea în sânul lui a unui popor prin excelență materialist, dizolvant și semănător al necinstei, incorectitudinii, minciunii și corupției, el se aliază astăzi cu Evreii. Ne-am ridicat pentru a întări Armata și o parte din ea ne urmărește, ne lovește, ne schingiește și ne împușcă...

—Ce tristă soartă va lovi acest neam, cu astfel de reprezentanți! Și e atât de dureros să vezi cum totul în jurul tău se năruie!... Am crezut așa de mult în energile acestui neam. Am crezut atâta în existența unei forte superioare, care nu va lăsa ca răul să se instăpânească în țara noastră și în lume. Acum, nu știu ce să mai cred! Mereu îmi stăruie în minte întrebarea: cum poate Dumnezeu lăsa ca să se îndreptate toate aceste crime? Există oare un Dumnezeu? Cred de data aceasta voi găsi răspunsul și la această întrebare, acolo unde mă va trimite glonțul jandarmului român, din ordinul Regelui Carol și al mentorilor noștri de odinioară, în frunte cu Nicolae Iorga. Cel puțin, să am această mângâiere față de propria-mi ființă.

Îl ascultam fără să spun un cuvânt. Era poate mai bine așa. Ori câte argumente aș fi adus eu, nu ar mai fi rezolvat nimic. Am intrat după aceea împreună în altă cameră, unde se afla și Nicolăi Strugaru. Fusese un mare luptător, un nelnicărit și om de mare credință. Permanent își mușca buza inferioară, umblând nervos dela un capăt la celălalt.

al camerei. Ce oare se ascundea în sufletul lui? Cine putea spune!...

Cred că era unul din cei ce nu se putea implica cu gândul morții, în situația în care se afla, când știa că nu va muri în luptă, ci legat de mâini și de picioare. Era ca un leu înfuriat, în cușcă. Era alb ca varul. L-am lăsat cu ale lui gânduri și am început să vorbim cu alți camarazi. Unii erau convinși că vom fi transportați în alte lagăre și erau oarecum veseli că se vor întâlni și cu alți camarazi, cari de la fusese mutati la Vaslui cu vreo șase luni înainte. Alții se bucurau doar pentru simplul motiv că intervenise o mică schimbare în viața lor de deținuți. Puteau în sfârșit să călătorească, indiferent de faptul că era sub escortă. Cel puțin vor putea să mai vadă ceva din lumea de afară, chiar dacă numai pentru câteva zile sau ore.

Am ieșit după aceea singur, pentru a mă întâlni cu Ovidiu Birș, cu Ion Zeana și alți câțiva clujești. Pe Birș l-am întâlnit pe coridor, aproape de sala de mese. Era un bun legionar. Fuserăm împreună la tabăra din Dealul Negru, la Chintău și în tabăra "Ardealul tinerilor legionari", unde se construise un câmin studențesc. Mult timp, colaborase la ziarul legionar din Cluj: "Glasul Strămoșilor". Era extrem de activ și o fire prin excelență optimistă. M'am apropiat de el, bătându-l pe umăr:

—Mă, Ghiță, sunt cel puțin mângâiat la gândul că am găsit aici câțiva camarazi din Cluj și mă simt cuprins de o oarecare înfiorare să știu că, dacă va fi ceea ce eu presimt, voi cădea împreună cu acei ce mi-au fost mai apropiați de suflet. Am mai stat odată în fața morții, am înfruntat-o și am învins-o. Când mă gândesc că a trecut abia o lună de când am scăpat din mâinile executorilor mei! Nu știu ce forță m'a împins atunci să fug. Fapt e că mă doare această rupe de cei ce mi sunt dragi. Așa vrea să fiu tare, să nu tremur și să mor senin. Dar vezi, nu prea pot. Simt în mine un fel de disperare, o pustire totală. Dece oare a trebuit să mi se sfârșim în felul acesta tinerețea? E atât frumos sau soare!

—Si căteasta de-afară, ce se lasă tot mai proasă peste lagăr, confundându-ne în întuneric, cu un preludiu a ceea ce va urma... Simt cum mă apasă, cum îmi cuprinde flinta, anihilându-mă... Vezi tu, eu nu voi putea spune că Moța: "Mor, Cornești, cu tot elanul și toată furtivitatea, pentru Cristos și Legiune", sau "Sunt fericit și voi bucuros, cu mulțumirea că am avut putința de a simți chemarea ta, de a te înțelege și o te serbi".

—Ei, ca și Marin, știu că, atât timp cât Capitanul era în viața victoriei Măgării, asigurată. El niciodată nu și-ar fi putut închipui că cineva, în această țară, ar avea curajul să se atingă de Capitan. Aveau convingerea fermă că nimeni nu va îndrăzni să ridice mâna asupra lui. El credea sub protecția lui Dumnezeu și că niciodată Dumnezeu nu va permite moartea lui, înainte de a se fi împlinit vremea lui, care ar fi fost întoarcerea lumii întregi cu fața spre El înalt.

—Noi înră, a trebuit să trăim această tragedie a nimicirii Capitanului! Atât timp cât el trăia, moartea, intrădăvăr, nu însemna nimic pentru noi, așa cum spune cântecul: "Moarte, numai moartea legionară, ne este cea mai scumpă nuntă dintre nunți". Astăzi, fără el, toată lupta noastră pare multora inutilă. Oricâte jefite am mai putea noi da, nu vom reuși să ștergem suferința acestui neam. Gândesc-te că câtă neplăcere s'a primit vestea morții Capitanului în lumea politică. Nicun protest din nicio parte. Nimeni nu a ridicat eșafodul. Nici măcar Iuliu Maniu, George Brătianu sau alții, în ale căror caractere am crezut. Dacă această două figuri ale politicii românești au rămas mute, ce mai poți aștepta dela popor?

—E atâtă lăsată în omenii! Si când mă gândesc că din presa internațională, doar Ungurii, acei ce ne-au fost dusmani milenari și cari știu că într-un regim legionar, în România, ar fi pierdut multe din pretențiile lor, au fost singurii cari au menționat acest asasinat, calificându-l cel mai odios act al secolului XX-lea.

—Ar fi posibil că cineva din legionarii mai vechi să reapiardă în cel ce vor rămăne credința și ardorele luptei legionare. Dar noi nu vom mai fi printre cei vii.

—Presimt că vom fi executați. Dacă nu toți, măcar o parte din noi. Dar moartea noastră va mai folosi la ceva?

—Însăși pentru mine această moarte nu va mai fi o nuntă. Nu voi putea muri senin, ci îndurerat. Simt cum mă cuprinde o amară tristete, la gândul că toate abaterile noastre pe tot zadarnice și că moartea noastră a fost zadarnică și ea. Iar de va fi să se scap, voi fi permanent urmărit de această moarte, absurdă și inutilă, a camarazilor mei.

—Si-apoi, cât de mult am crezut în acest neam și cât de deziluzionat sunt astăzi! Măi, măi, ce vremuri trăim și cât de mici sunt omenii!...

M'am oprit, dând amar din cap. Birș, uitându-se lung la mine, mi-a răspuns următoarele:

—Tu mori trist și deziluzionat. Eu mor îndurerat că ideea mea nu a fost acceptată. Cine știu? Astăzi ar fi putut scăpa dela impuscare o parte din noi.

* * *

SI CERUL PLANGEA

Afară se auzeau din nou șgomote de motocicletă și camioane. Apoi, liniște pentru câteva minute. Doar câteva minute... Din nou pași grei de bocanci soldați, comenzi scurte și aspre, arme încărcate. Ascultam cu înfrigurare. Ca la o comandă, în tot lagărul se făcuse o liniște de morământ. La etaj rezervaseră o cameră ce ne servea de capelă. Împinși de forțe nevăzute, fără ca cineva să fi dat vreun ordin sau sugestie, ne-am îndreptat cu toții spre acest lăcaș de reculegere. Un preot, din cei ce erau deosebit de arestați cu noi, a început să spună o rugăciune. Am căzut cu toții în genunchi și, cu capetele plecate, ascultam ploși:

—Unde umbrează darul Tău, Mihail Arhanghele, de acolo se gonește toate puterile răului, căci nu suferă să stea lângă lumina Ta, Lucifer cel ce a căzut. Pentru aceea ne rugăm Tie: săgețile lui cele purtătoare de rău și îndreptate asupra noastră, stinge-le prin mijlocul Ta și ne fereste pe noi de toate sminteliile lui, vrednicul de lăudă, Mihail Arhanghele".

Era mai degrabă un murmur. Am început toți să repetăm. Preotul s'a întors după aceea spre noi, făcând semnul crucii deasupra noastră. Am continuat mult timp în pioase rugăciuni.

Deodată însă, toți ne-am ridicat cutremurați. Pași grei de soldați se auzeau intrând în lagăr. Am alergat toți la ferestre. Curtea era plină de jandarmi și puternic iluminată. Un ofițer a anunțat strângerea celor ce trebuia să plece la ora patru. Am ieșit toți din camere, îndreptându-ne iar spre sala de mese. Același ofițer a început să cheme individual legionarii depe listă. Unul câte unul, după care verificată identitatea fiecăruia, erau trimiși în curte.

Act începea operația legării lor, în coloană de trei. Legați între ei de mâini și trecând după aceea o altă jumie pe tot lungul coloanei, așa fel că niciunul nu putea face o mișcare fără a nu atârșeni pe camarazii din aște și pe cei de-alături. M'am urcat la etaj și-am deschis fereastra ca să văd mai bine. Toată operația legării a durat o oră. Pusese atâtea grile și o făcuseră cu atâtea artă, că ar fi fost imposibil ca cineva să-și poată desfăce legăturile și fugi.

Când au terminat, totul fiind gata pentru plecare, profesorul Iordache Nicora a ingenuenchiat. Unul după altul, până la sfârșitul coloanei, au făcut la fel. Apoi, cu o voce clară și plină de căldură, Iordache Nicora a început: "A spulă "TATAL NOSTRU". Tăcuți, toți ceilalți ascultau, făcându-și din când în când semnul crucii. Am ingenuenchiat și eu cu capul pe pervazul ferestrei.

O voce ironică și cinică, în care am recunoscut pe malourul Dobănschi, a strigat tare și oarecum nervos:

—Hai, domnilor, înțeptați cu comedia asta!

O altă voce, aspră și tăloasă, a răspost:

—Respecta, domnule, rugăciunea unor condamnați la moarte și line-ți gură!

Era Virgil Rădulescu. Am început să plâng. Când au încetat rugăciunea, ea a singur am s'au ridicat în tăcere, așteptând calm și liniștit ordinul de plecare.

La un moment dat, porțile duble s'au deschis. M'am ridicat în picioare și am scos capul pe fereastră pentru a distinge mai bine. La un semn al unui ofițer de jandarmi coloana s'a pus în marș. Mulți și-au îndreptat privirile spre noi, ce ne îngrămădisem pela ferestre, luându-și rămas bun.

—Cu bine, Ioane, mi-a strigat Virgil Rădulescu. Am cred că voi rezolva și ultima problemă: Este sau nu este?

Cu colocolul lui, aruncat pe umeri, se arăta preocupat până în ultimul moment de această problemă a existenței unei forte Dumnezești. M'am plecat cât am putut pe pervazul ferestrei, pentru a-l vedea o ultimă dată și a-i face semn cu mâna. Coloana trecea deja mai mult de jumătate porțile lagărului. Mai spre fundul ei am zărit, cot la cot, pe Ovidiu Birș și Niculă Străgaru.

Fluturări de mâini, lacrimi în ochii unora, încercare de liniște în vocea altora, până ce coloana condamnaților a ieșit complet pe porțile lagărului.

În urma lor, porțile s'au închis grele și cu scârțaituri lugubre. Voce răgușite și aspre ne amenințau cu deschiderea focului, dacă nu ne retragem dela ferestre. Coloana legionarilor continua să fie luminată de un reflector. Fără

să mai ținem seamă de șomălele jandarmilor, i-am condus cu privirile, până la cotitură ce dădea în șoseaua principală, după care nemai putându-l vedea, ne-am urcat în pod. Aici eram la adăpost de privirile jandarmilor și puteam vedea până departe pe șoseaua ce ducea spre oraș.

M'am postat la o fereastră cu vreo trei camarazi în jurul meu. Din timp în timp, prindeam câte o apariție a coloanei prin căteva deasă. Apoi dispărea din nou, ca o năluca. Coloana era luminată de o serie de felinare ce erau purtate de jandarmi. La o cotitură a acestei șosele, unde începea o pădure, coloana a reapărut în lumina lăta a felinarelor. Eram tăcuți, scrutând întinerul și așteptând cu înfrigurare livea coloanei spre șoseaua principală. La o cotitură a acestei șosele, unde începea o pădure, coloana a reapărut. Îmi înghețase sângele în vine. Era o viziune fantomatică. Se scurgea înecet, greu, ca o umbră abia descifrabilă în întinerul de neluminit al acestei nopți de coșmar. Douăzeci de secunde, un minut, nu știu cât o fi trecut și din nou s'a pierdut în beznă nopții, cașicum ar fi fost înghițată de neant.

În tăcere, înfiorați, așteptam cu toții apariția coloanei dincolo de cotitură. La un moment dat, s'a auzit un foc de armă. Din nou liniște. Toate simțurile lui erau încordate. Ce oare ar putea însemna acest foc? Inima îmi bătea puternic, respirația mi se tălase. N'am mai avut timp să fac nici cea mai mică reflecție, când o puternică rafală de mitralieră a străpuns liniștea acestei nopți negre și ceatoase. O altă rafală și încă altele, din ce în ce mai dese, șgduiau vâlbe. Parcă ne străpungeau însăși corpurile noastre. M'a cuprins amețelul.

Câteva strigăte au răsunat până la noi. Unele parcă cerând ajutor, altele înspăimântate, cuprins de groază, altele întrebătoare, cașicum nu puteau crede în ceea ce se întâmpla.

—Ne impușcă, fraților, ne impușcă!

—Ne omoră, camarazi...

—Trăiască Legiunea și Capitanul...

—Trăiască România Legionară...

Peste ecourile impușcăturilor, domina vocea clară, puternică, a profesorului Iordache Nicora, cu o intonație parcă din altă lume. În ea părea adunată toată credința acestuia în victoria Măgării.

M'am uitat spre ceilalți camarazi. Nu puteam să le văd fețele. Toți erau tăcuți, ascultând înfiorați, gemetele și strigătele celor măcelăriți în marginea pădurii, la numai câteva sute de metri de lagărul nostru.

Cât timp o fi durat acest măcel? Nu știu. Tăcându-l armelor automate îmi spărgeau încă timpurile. Mi se părea o eternitate. De-odată s'a făcut o liniște de moarte. Nu se mai auzea niciun șgomot. Eram împietrit acolo, în fața fe-

creței. Reflectorul s'a reaprins. În depărtare se auzeau încă câteva voci slabe și hordăle.

—Trage, domnule, că nu sunt mort. Trage-mi încă un glon!

Câteva împușcături scurte, izolate. Focuri de revolver. Câteva vâluri de țărână în ce mai slabe. Alte câteva impușcături și-apoi nimic.

Afară se stinseseră toate luminile. Am mai așteptat câteva vreme, nemicați, zăpăciți de evenimentele. Ne-am îndreptat ca niște umbre spre camera de rugăciuni. Câteva voci au articulat slab și cu tremur nestăpănit:

—S'au stins de-acum martirii noștri!

—Doamne, Domne, cum poți răbda, Doamne!

Am ingenuenchiat și fiecare am început să ne rugăm. Unii pe coridoare, alții în capelă. Afară începuse să plouă. O ploaie deasă, ce părea că adusese cu ea un alt întineric. M'am retras în dormitor. Pe geamuri se scurgeau giroale de ploaie. M'am pironit ochii în beznă. M'am deosebat nimic și nici nu căutam să văd ceva. M'am îndreptat ochii spre paturile camarazilor ce lipseau și cuprins de un fior rece am început să plâng amar, scuturat de suferință. Lacrimi mari se scurgeau pe obraji, inundându-mi toată fața. M'am așezat capul în perinele unui pat, lăsându-mă lăsat de această agudure interioară.

Ploaia cădea tot mai deasă peste lagăr, peste sârmele ghimpate, peste brazi de deal, peste suferințele noastre chinute. Cerul însuși se scurgea în lacrimi de ploaie, acoperind trupurile martirizate ale camarazilor noștri, aruncate de tină și amestecându-le sângele cu pământul pe care atât de mult îi iubiseră și pentru care atât de mult fuseseră chinuți.

Plângeam cu toți distrugerea în floare a atâtor vîlăstare tinere, stingerea aceasta de necrezut și imposibil de acceptat a atâtor vieți curate. Plângeam clipele ce urmau să vie și pentru noi, poate peste o oră sau două. Si cu noi plângea cerul românesc această rupe din viața a tot ceea ce generația noastră avusese mai pur, mai bun și mai înalt.

Din capelă, cu voci ce păreau din lumea de apoi, răsună, înec și dureros, cântecul de rugăciune de totdeauna al legionarilor:

—Cu noi este Dumnezeu, înțelegeti neamuri și vă plecați, căci eu nu este Dumnezeu.

—Doamne al Puterilor, fii cu noi, căci altul afară de Tine, ajută intru necazuri, nu avem.

—Doamne al Puterilor, mântuiește-ne pre noi!

ECOURI

"TRIBUNA ROMÂNIEI"

"Tribuna României" Nr. 43, revista editată la București de către Asociația "România", care se căzânește cu statornică sârșugă, să facă oficiu de propagandă turistică a unor interese locale, ne aduce mai multe noutăți.

În primul rând, înlocuirea redactorului șef al acesteia, Paul Anghel, cărui trebuie să-l recunoaștem luna conștiința profesională în meșteșugul de a întocmi și a prezenta decent o publicație, indiferent de debilitatea calității și a lipsei de importanță a conținutului respectiv, chestiune care însă poate avea scuză, că era tributată sugestiilor, normative și aprobării responsabililor sectorului de care depindea.

Desigur, noul redactor șef, dl. Petre Ghelmez, al cărui nume curios nu ne spune nimic, trebuie să fi fost promovat la această situație, ca urmare a măsurilor de restructurare ideologică, impusă în Tară din nou, în ultima vreme.

Pentru a răspunde încrederei pusă în el, acesta, după ce se grăbește să înroșească singura culoare de subliniere de până acum a revistei, publică pe trei pagini, sub semnatura dlui C. N. Constantin, un destul de interesant articol cu titlul "Reper ale anului XXX pentru o nouă enciclopedie a României".

Este vorba de o prezentare sinoptică cu "realizări sociale palpabile și relevante" ale Regimului, sub aspectul restrâns al unei mici enciclopedii și prin intermediul unei minuscule hărți economice-socială.

Până aici, nimic de contestat. Profesionaliștii serioși din exil, se știe că sunt interesați de toate realizările ale tuturor domeniilor de activitate din Tară. Constatăm însă, că în preambulul acestui articol, studiul, nu se spune: "...vă prezentăm o grăie de atenție meditație asupra lărilor ce relief ale dezvoltării economico-sociale a fiecărui colț din Tară...". Pentru aceasta și după o nu prea lungă meditație, ne punem întrebarea, de ce lipsește din studiul respectiv, mai ales ea se întindează și social, pe lângă toate celelalte indicații

ale rectoarelor de activitate, cel al capitolului religios. Căci, după ce ni se specifică județul după județ, luându-se ca bază anul 1972, tot ce ar fi realizat și obținut: în învățământ (grădinițe, școli, școli profesionale, licee și licee de specialitate, școli superioare, etc., etc.); în Cultură (case de cultură, căminuri de cultură, cluburi și săli de cultură sindicală, biblioteci publice, cinematografe, teatre, idem de balet, idem de păpuși, idem de operă, etc., etc.); în "Sănătate" (spitale, sanatorii, dispensare, policlinici, case de naștere, etc., etc.) și toate acestea, cu număr bine și manifest indicat la fiecare categorie, a fiecărui capitol, nu găsim absolut nimic, nimic despre situația bisericilor din Tară.

Oare situația religioasă a unui popor, ori cât de antipatică ar fi ea, doctrinar vorbind, unul Regim marx-leninist, nu este obligatorie în un studiu, care are pretenția de a pare a serioasă.

Si aceasta, cu atât mai mult cu cât se cunoaște excesul de zel al anumitor reprezentanți ai Regimului, pentru a manifesta în afara Tară dorința de realizări de noi locașuri de rugăciuni, precum și acela, de a șterge din motive politice, pe cele existențe care nu sunt sub controlul Administrației dela București.

Ne punem întrebarea, "meditând" în continuare, nu ar fi mai bine, mai corect și până la urmă chiar util pentru Regimul din Tară, să dea exemplu și să înceapă o campanie de construcții și reparații de biserici, acolo unde este strict și neapărat nevoie? S'au construit cartiere noi de zeci de mii de locuitori, cari nu au locașuri de rugăciune. Se părginesc bisericile și schiturile orașelor și satelor noastre, cari se găsesc situate în localități fără interes turistic. Pentru ce nu se îndreaptă grija și morală Regimului și în această direcție?

Poate o asemenea măsură de omenie le va fi de mai mult folos decât toată propaganda și statisticele ce le oferă poporului, pentru că, până la urmă, tot pe el trebuie să se rezime un Regim politic, ori care ar fi el.

STECHEU

PE MARGINEA CARTILOR "SI CERUL PLANGEA"

Cu scrierea acestei adânc tulburătoare și răpitoare carte, camaradul Ion Roth-Jelescuc și-a împlinit o datorie, o datorie către vremurile care au fost și către cele care sunt, tot atât de grozave ca acele povestiri în "Si Cerul Plangea", dar când jertfa legionară nu este decât o parte a muceniciilor unui neam întreg.

Această datorie o au toți Legionarii supraviețuitori ai măcelurilor și temnițelor lui Carol și Antonescu, care nu și-au pus încă amintirile pe hârtie. Să o facă cât mai degrabă, chiar dacă nu ștănesc mijloacele unei publicări actuale. Amintirile se găsesc, chiar cele ale faptelor care ne-au spulberat cât de adânc odinioară; simțirile se înnelesc de-a lungul anilor și odată cu această înnețire, pare că se șterge ceva și din vîna călărilor și din grozavile suferințe ale victimelor.

Si aceasta nu este drept. Nu este drept față de cel care în România au fost chinuți și omorîți în lagărele Carliste și Antonescine, nu este drept față de neamuri întregi cari, în țările de dincolo de Perdeaua de Fier, sunt robite aceluiași fiare neomenești cari ne-au chinat pe noi — căci, cu scopul în mână sau cu pumnul strâns și ridicat, de aceleași ființe satanice e vorba — și nu este drept nici față de cel cari, în întreaga necunosțință sau uitare — cu griji întreținute de apostoli mincinoși — se lasă duși ca un hoit pe Dunăre, spre acea zi de apoi pe care o făgăduise Lumii veseli Lenin.

Dacă măcelurile care au șters de pe pământ Rusia de odinioară a șasea parte din locuitorii ei ar fi fost ținute până astăzi de față în mintea opiniei publice a țărilor apusene, în urătirea întregii și a amănunților lor, de către cei — oameni de Stat, publiciști, scriitori, dascăli, istorici, clerici înalți și mărunți — cari aveau răspunderea luminării acestei opinii publice, nu ar fi fost cu puțință în Europa dintre cele două războaie promovarea și practica acestei politici prosovietice ale cărei prime victime — înaintele de hecatombele celui de — al doilea război mondial — am fost noi, Legionarii.

Si lăvită a fost Măscarea Legionară pentru singura vină de a fi fost îngrijorată prevestitoare a prăpădului ce această amintire politică se pregătea nu numai pentru Tara noastră, nu numai pentru Lumea Creștină, dar pentru întreaga omenire. Proorocirea noastră, proorocirea lui Corneliu Codreanu, s'a împlinit pentru jumătatea pământului și pentru și un sfert al locuitorilor lui. A aminti lumii neînghețată încă de Bestia-fără-Nume cât de mult am avut dreptate și cât de mult am pălmit pentru îndrăzneala de a o striga, este de a ajuta pe cel care, în țările încă nerobite, au priceput însăși primejdia de a le aminti și în ceașcă să trezească multitudine amărite de simbioză Dușmanului și de cărmătorii înscăunați de el, din nepăsarea și lăcomia în care se găsesc astăzi.

Deaceia ar fi de dorit ca amintirile a cele ale camaradului Roth-Jelescuc să apară traduse și în alte limbi, fie că ele privesc prigoanele din timpul Regatului sau din timpul așa zisei Republici Populare Române.

Valoarea ajutorului pe care exilul legionar îl poate aduce apărării anticomuniste a Lumii Apusene, prin autenticitatea mărturiilor sale și prin neclintita lui atitudine față de asupritorii Tarei și de întinsele lui răvne, a fost pricepută și de Dușman și astfel se deslușește grija și înverșunarea cu care slugile lui din Presa Internațională sau Mafia intelectuală în slujba Conspirației Marxiste ne urmăresc ca bărfale și săgețile lor otrăvite.

Cu durere trebuie să ne dăm seama că printre acești îndărătnici și sistematici pongritori ai Mișcării Legionare se găsesc în exilul românesc anumite vîrstare ale foștilor noștri călăi și ale mișcării și fricoșilor care se gudurau pe lângă ei. Si, în această privință, povestirea camaradului Roth-Jelescuc ne pune încă odată în fața întrebării: cum a putut poporul, în care nu s'a găsit nicio Curte de Justiție pentru a osândi pe Corneliu Codreanu după tragedia dela Iași, poporul care a primit cu acea evlavie, acea dragoste, acea mîndrie rămășițele pămîntului ale vitejilor căzuți în Spania, poporul care, în ultimele alegeri, cu toate presiunile guvernamentale, făcuse din Partidul "Totul pentru Tară" al doilea din opoziția parlamentară, să se fi schimbat în acel care primea, mut și nemăscat, toate cruzimile și ticăloșiiile regimului carlist? Cartea camaradului Roth și prea puținele amintiri asemănătoare ne dau răspunsul: nu poporul se schimbă; "constituția octrotată" a lui Carol schimbă Statul. El schimbă în întreaga țară, dela Biserica dată lui Satana, dela tribunale și curțile umplute în loc de judecători, de gorile în uniformă, dela Generali și Coloneli reduși la gradul de comandanți de plutaoane de execuție, până la acea jandarmerie și politie, unde fiecare element trebuia să fie ucigaș și un schlingiutor înecăcat.

Poporul nu se schimbă și acesta o dovedește însăși lupta legionară, fără pereche în istoria mișcărilor naționaliste, unde morții s'au numărat cu miiile, bătuții, chinuții și încercărații cu zecile de mii — o dovedește ajutorul ce luptătorii noștri îl primeau, cum povestește și camaradul Roth, în pașăniile lor, chiar dela cel care erau însărcinați cu urmărirea și paza lor — o dovedește răzbușarea uciderii Capitanului, dusa la bun sfârșit, după atâtea încercări nereușite și cu o atât de mare jertfă — o dovedește răsturnarea lui Carol și înscăunarea Regimului Legionar... răsturnat prin altă lovitură de Stat, făptuită mieștește sub cutul unui război care nu îngăduia răzvrătirea oricărui adevărat român — a dovedit-o încă odată lupta prelungă și înverșunată, adevăratul război dușman până în 1956 în Carpații României de formațiile de ofițeri, legionari și viteji, din toate treptele obștei românești împotriva coteropitorului comunist.

NU, POPORUL ROMÂN NU SE SCHIMBASE, SI NU S'A SCHIMBAT.

Madrid, 13 Ianuarie 1974.

Mihail STURDZA

REDACȚIONALE

Cu acest număr se termină cel de al doilea an dela reapariția revistei «CARPATII». Rugăm stăruitor cititorii să ne trimită abonamentul în restanță. Sunt foarte mulți cari n'au achitat nici primul an. Ce Dumnezeu, nu vă mustră conștiința stînd indiferenți la stăruirea românească al celor ce luptăm din greu ca să v'o putem trimite?

CARPATII

CARPATII

EDITURA CARPATII ANUNTA

REVISTA CULTURALA SI DE
ACTIUNE ROMANESCA IN EXIL
APARE LUNAR
SUB INGRUIREA UNUI COMITET
DE REDACȚIE
★
Redacția și Administrația:
Calle Villanueva, 43 - Telef. 402 11 01
MADRID (España)
Correspondența:
Apartado 9.283 - MADRID (España)
★
Abonamente:
Anual 20 \$ USA
De susținere 40 \$ USA
Expedierea Avion plus. 5 \$ USA

ISTORIA LITERATURII ROMANE, de D. Murărașu (dela Titu
Maiorescu-Lucian Blaga), 230 pags. 4 \$ USA
NATIONALISMUL LUI EMINESCU, de D. Murărașu 5 \$ USA
DACA, de V. Părvan 3 \$ USA
ISTORIA PARTIDELOR NATIONAL, TARANIST SI NATIONAL
TARANIST, de Pamfil Seicaru, Vol. I și II 10 \$ USA
ISTORIA POLITICA SI MILITARA A RASBOULUI ROMANIEI
CONTRA RUSIEI SOVIETICE, de General Platon Chirnoaga 6 \$ USA
KARL MARX: INSEMNARI DESPRE ROMANI. Texte inedite cu
comentarii de Pamfil Seicaru 6 \$ USA
STEFAN CEL MARE, DOMN AL MOLDOVEI, de Prof. Alex Boldur, 6 \$ USA
ISTORIA DACIEI SI CONTINUAREA DACO-ROMANA, de Ge-
neral Platon Chirnoaga 6 \$ USA
CONSTRUCTII PE NISIP, de Pamfil Seicaru 2 \$ USA
LE NID, UNITE DE BASE DU MOUVEMENT LEGIONNAIRE, par
Faust Bradescu 5 \$ USA